

FUJITSU GENERAL

رودا مسؤولين

هواتف جنوب غرب
مخطط ٢٠٩٦ بالرياض

ضمن الخطة الخمسية الممتدة

خالد حواتي

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...
أشارة الى ما نشر في صحيفتكم العدد ٦٢٠٧ بشأن الخدمة الهاتفية لمخط ٢٠٩٦ جنوب وغرب الشفا.
تفيدكم بان حي الشعلان يوجد به شبكة هاتفية منذ فترة طويلة عدا الجزء الجنوبي الغربي من المخطط ٢٠٩٦ والمسمى بحي العصيمي وهذا الجزء سوف يخدم ضمن الخطة الخمسية الممتدة للوزارة للاطلاع...
ولكم تحياتنا ..

مدير العلاقات العامة
وزارة البرق والهاتف
خالد سعد حواتي

صوت من بريدة يخاطب بلديتها



رسالتني هذه اوجهها الى رئيس بلدية بريدة حول الحي المسمى «جميعانة» او «الروضة» وهو الحي الواقع مجاورا لفندق الديبيخي على طريق المدينة المنورة ولنا بشأنه الملاحظات الآتية:
١- حاجتنا للسفلة الكاملة او بعض الشوارع على الاقل وعندما نشير للسفلة لانتني الاشارة الى طريق المعارض الذي يخدم طريق حائل وصوامع الغلال وحي البساتين ومعارض السيارات وهو بمنتهى الحاجة للتوسعة ليكون باتجاهين وللسفلة حتى لو كانت مؤقتة.
٢- الحي المشار اليه متى على وجوده عشر سنوات واهاليه لازالوا يشتركون المياه بواسطة «الوايتات» ويشعرونها بخزانات منازلهم ومن هنا فالحاجة تتطلب تعديد شبكة المياه لخدمة ساكنيه.
٣- يوجد الى جوار الفندق المشار اليه اعلاه مكانا لجمع النفايات والمخلفات وتطالب القسم المختص ببلدية بريدة بابعاد مثل هذا المنظر من موقع حرص البلدية على النظافة العامة وتشجيع الاهالي عليها! الامل قائم بتجاوب عملي يسعد الجميع ولكم اطيب التحيات.
احمد عبدالكريم العليميد

نصدا من سلاح الحدود بالشرقية

أخي المتزهر:
* ان القوارب المطاطية التي يستخدمها الاطفال بالبحر الخطورة فقد يتسبب الهواء المضغوط داخلها فجأة ويوجد الانسان نفسه معرضا للغرق... فاحذر تسلم.

مع تحيات سلاح الحدود بالشرقية الشؤون العامة

يريدونه طريقا مزدوجا فما رأى المواصلات

الطريق الذي يصل بين مدينتي سراة عبيدة وأحد ريفية في المنطقة الجنوبية بحاجة لان يكون طريقا مزدوجا لما له من أهمية لمروره على بلاد قحطان ولحل ما حصل به من حوادث سابقة مردها بعد ارادة الله الى عدة اسباب من بينها كون الطريق المذكور من مسار واحد وضيق لهذا فان جعله مزدوجا سوف يريح مستخدميه ويضمن بعد عناية الله المزيد من السلامة لهم فما رأي وزارة المواصلات وهي الحريصة على راحة وسلامة الجميع!

مشيب محمد القحطاني

مطالباً باهتمام الطلبة بالوظيفة الصيفية: ستأتي اليها مستقبلا كموقف رسمي!



هناك البعض من طلبة الصيف لايحيون الوظيفة التي يشغلونها اي اهتمام يذكر بسبب انها وظيفة مؤقتة تنتهي ببداية الموسم الدراسي الجديد للطلاب.
ولذا تجدهم لا يلتزمون بمواعيد الحضور والانصراف ولا يبالون بالعمل الذي يقومون به وهذا من وجهة نظري الشخصية غير صحيح لان هذه الوظيفة التي يشغلها لفترة محددة سيأتي اليها مستقبلا كموقف رسمي مستمر يساهم في رفع لواء العمل محققا اهدافه وطموحاته وتطلعاته التي يحلم بها. ويجب ان يكون مثالا امام الاذهان ان هناك الكثير من تقدموا الى مكاتب العمل الا انهم لم

يصلحوا على فرص وظيفية نظرا للزخم البشري المتقدم لهذا العام. لذا تأمل من الطلبة الصيغيين ان يستغلوا هذه الفرصة لتنمية مهاراتهم وزيادة قدراتهم وان لا يتربدوا لحظة واحدة في الاستقار عن اي موضوع يجول في خاطرهم وله صلة في طبيعة عملهم حتى تتم الفائدة وتكبر المعرفة وبالتالي يعطون انطباعا حسنا عند زيارتهم في العمل عن أداء الطلاب الصيغيين وكفائتهم وقدراتهم وهذا لن يتأتى الا بالجد والاجتهاد والتأثير التي هم اهل لها. والله الموفق.

سمير حمد الصويغ
الاتصالات السعودية

اهالي الخبر ونداء لمرور الشرقية



وجود حاسب الي كمبيوتره في ادارة مرور الخبر حيث يتم ارسال جميع المعلومات من نقل ملكية ورخص وتجديد ومخالفات الى ادارة مرور الدمام من اجل ادخال المعلومات في الحاسب الالى مما يؤدي الى تاخير انجازها واضافة اعباء على مرور الدمام. وكذلك يؤدي ذلك الى تعطيل مصالحنا نحن المراجعين علما باننا موظفون في الادارات الحكومية وفي القطاع الخاص ولا نستطيع الاستئذان يوميا لمراجعة المرور. ولان ذلك يعطل مصالح مواطنين آخرين لهم معاملات لدينا...
كلنا امل ورجاء بادخال الحاسب الالى في مرور الخبر بأسرع وقت ممكن وذلك لخدمة مكان هذه المنطقة التي لا يوجد جهاز حاسب الي في مرورها...
واخيرا نرجو ان تنظروا الى هذا الامر نظرة جادة قوامها خدمة الوطن والمواطنين في كل مكان... وتشهيل اجراءات معاملاتهم وتجنبهم المشقة في المراجعات بين

المكرم مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية العقيد فؤاد القطان... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: نحن سكان منطقة الخبر والتقى والراكة وغيرها نعاني من عدم

المرور من جازان

الركبة، بجازان فهذا الحي جميل بمزارعه.. وجميل باهتمام المسؤولين.. وجميل بنشاط وعطاء معالي امير جازان وان شاء الله نرى التجاوب المشرع مع المطالب المشار اليه لما فيه المصلحة العامة فهي الهدف النبيل التي يسعى اليها الجميع.

هادي آل سليمان

رسالة من عنك واجابة من اوقاف الشرقية



مدينة عنك تكثر بها المساجد والله الحمد فهي البيوت التي اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه ولنا ملاحظة وهي ان هذه المساجد بحاجة الى حلقات الذكر وتدريس القرآن الكريم لاسيما مسجد سعد بن ابي وقاص الواقع بحي الظهيريات بمدينة عنك فما رأي اوقاف الشرقية؟

خالد الشويش الخالدي

تجاوب.. وايضاح مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية سيف ابراهيم السيف اجاب مشكورا بالافادة التوفيق.

التالية: تقدر للاخ خالد اهتمامه وملاحظته ويمكن لجماعة المسجد المنزه عنه الكتابة مباشرة الى سليمان رئيس جماعة تحفيظ القرآن الكريم بالمنطقة الشرقية وعضو محكمة الدمام الكبرى لتحقيق رغبتهم وسيجدون من لدن فضيلته الاهتمام والعناية المعهودة عنه كما ان المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالشرقية تستعمل بدورها بعد ذلك على تهيئة المساجد التي ستقام فيها حلقات الذكر وتحفيظ القرآن الكريم.. للاطلاع والله ولي التوفيق.

من الجشة اليكم مطلبهم!

عملت وتعمل دائما حكومتنا الكريمة على ايجاد وسائل الراحة للمواطن في جميع المجالات والخدمات العامة ونحن اهالي حي الروضة الغربي وكذلك حي الروضة الجنوبي ببلدة الجشة بالاحساء والمقالبين للاعب نادي الروضة

تأمل بايجاد الحل لمشكلة انقطاع المياه من الشبكة عن الحيين المشار اليهما وهو الانقطاع الذي يجعلنا نضطر الى جلب الماء بواسطة «الوايتات» قبل تعود المياه لتعود معها الراحة المنتظرة! على عتيق القرعان- الجشة

رسالة من جازان والمطالب الاربعية لهذا الحي

مدت حكومتنا الكريمة مظلة العناية الى منطقة جازان فوصل الى هذه الوردة الجنوبية العديد من الخدمات التي اراحت المواطنين واعطتهم القناعة الكاملة بانهم دائما في ذاكرة المسؤولين ولا ننسى اهتمام معالي امير منطقة جازان الاستاذ فهد بن خالد السديري ومتابعته الدائمة لمشاريع جازان وحرصه على ازدهارها وسعادة اهاليها! ان الساكنين في حي

«الركبة» بجازان يتطلعون بعين التناؤل الى تلبية بعض الاحتياجات لهذا الحي وهي:

- ١- مركز صحي يقدم خدماته الطبية لاهالي المنطقة وهم بمقر سكنهم خاصة وان توجد ارض لوزارة الصحة يمكن اقامة المركز عليها.
- ٢- الحاجة الى افتتاح مدرسة لوصلة تحصيلهم الدراسي.
- ٣- انشاء وحدة للدفاع المدني.

هذه هي مطالب اهالي

الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية

تعلن

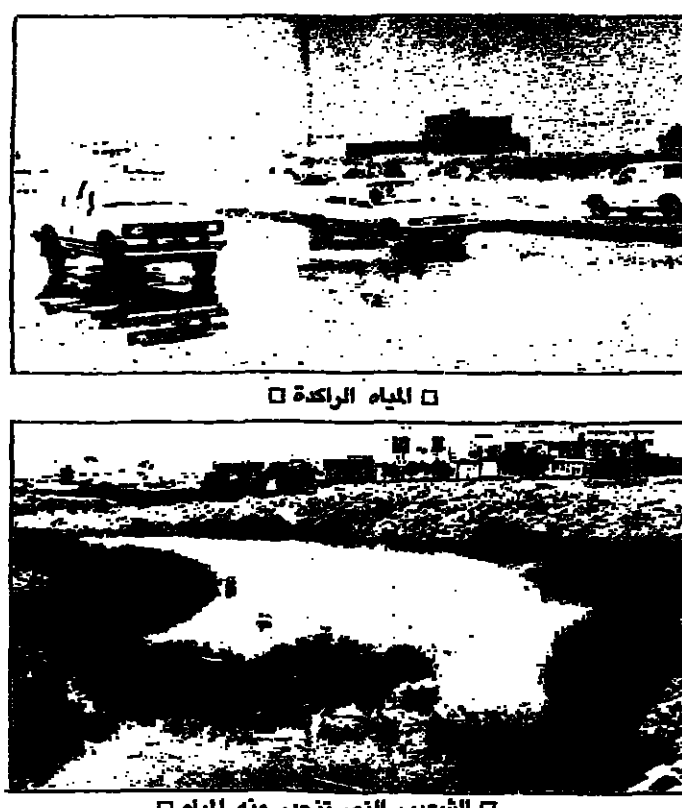
الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية

أن وزارة الصناعة والكهرباء - وكالة الوزارة لشؤون الصناعة تقوم حالياً باجراء مسح صناعي بالتعاون مع أحد المكاتب الوطنية المتخصصة وتأمل الوزارة أن يتعاون أصحاب المصانع الوطنية المرخصة من الوزارة مع المكتب المذكور في استيفاء الاستبيان المعد لهذا الغرض وتزويد الوزارة بمعلومات دقيقة ومتكاملة عن النشاط الصناعي لكل مصنع والتي سوف يكون لها الأثر الكبير في تشجيع الاستثمار الصناعي..

والفرصة تهب بأصحاب المصانع في المنطقة الشرقية أن يستجيبوا لنداء الوزارة من أجل المصاحبة العامة

للإستفسار عن أي معلومات تتعلق بالموضوع يرجى الإتصال بالإدارة الصناعية بالوزارة هاتف ٨٢٥٠٩٠٠

الى امانة الرياض ومصلحة مياهها



في جنوب مدينة الرياض وتحديداً على شارع المدارس المؤدي الى حي بدر توجد كميات من المياه الراكة تحوي من «شعيب» يقع بالجهة الغربية من شارع المدارس ولا شك ان وجود هذا النوع من المياه غير الصحية يسبب المضايقة ان يسببون سياراتهم عليها اضافة الى رواحتها وتكاثر البعوض بسببها مع عدم اغفال وجود منحدرات وحفر بالشارع. نياية عن اهالي الحي وكذلك

المجهين الى جنوب الرياض محمد عسل الدوسري ومحمد ضيف الله الجبوي وصقر الدوسري.

يأملون من معالي امين مدينة الرياض ومدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالرياض الاهتمام بهذه الشكاوى والتخلص من هذه المياه التي زارتها «عدسة اليوم» فكانت هذه الصورة وكان هذا النداء!!

محمد البعيجي

تتقدم أسرة مسطفى يوسف للخيريات الطبية بالخبر

ببالغ الحزن والأسى وبأحر التعازي وأصدق المواساة الى سعادة مدير عام الشؤون الصحية بالشرقية

الكتور اسد بن محمد الصغير وإلى إخوانه وأسرتهم وفي وفاة الشيخ محمد اسد الصغير والدهم اسد بن محمد اسد الصغير

تعمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وفويه الصبر والسلوان

أسرة الدكتور اسد بن محمد اسد الصغير

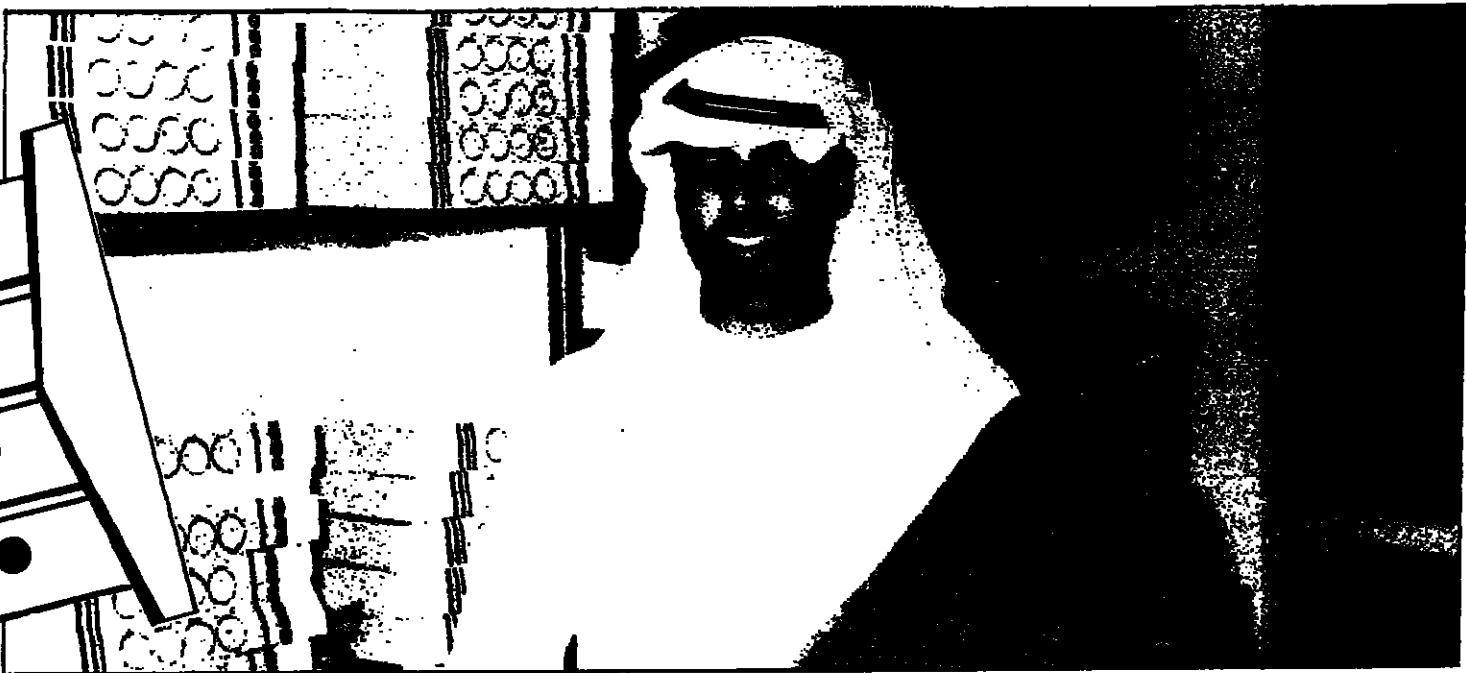
ماذا أعددتنا العامنا الجديد؟

صاحب محل لبيع البشوت: الزواج أهم مشروع سأنفذه هذا العام وفتح فرع بالجبل

● موظف حكومي: أنتظر استقبال المولود الأول وفي الطريق لشراء قطعة أرض



● أحمد نوح يتحدث للمحرر



طه الاحمد

ماهر العام الجديد يقبل تأشيرة دخول ونحن على قيد الحياة.. الأيام الماضية اسقطت أوراقا عديدة من أعمارنا.. وكذلك سقوا الأوراق القادمة ولكننا والتأويل يفترنا تمنى أن تسقط أوراق أيام أعمارنا بعد أن أدبنا رسالتنا كشر ومسلمين في هذه الحياة بعد أن كرمنا الله وحملنا الأمانة.

والتي تكون الرسالة قد أدبت على أكمل وجه لا بد من تخطيط واعداد.. علينا أن نعد لكل يوم عدته وأن نملي كل مهمة حقها من الجهد والبر والحيطة لكي يكون ذلك لا بد أن نسقط من حساباتنا الوهم الذي يدعونا للحياة العشوائية..

ماهر العام الجديد يفترنا بقدمه.. ترى ماذا أعددتنا لهذا هذا وأيامنا القادمة منه وما هي تطلعاتنا؟ وكيف ننظر للمستقبل؟ وماهي مشاريعنا التي أزمعنا تنفيذها خلال هذا العام؟ أسئلة طرحت على عدد من المواطنين للتعرف على تطلعات أبناء المجتمع من خلال أجاباتهم.

حاولنا محاولة بعض المتقاعدين.. فلم يتمكن.. بل اعتدوا وقال بعضهم أن دورنا في الحياة قد انتهى ولا يمكن أن نتحدث عن المستقبل لأنه لم يعد لنا مستقبل.. أننا نعيش على هامش الحياة.. نقضي الأيام الأخيرة من أعمارنا.. ليس لنا طموح.. أننا فقط نتننى حسن الخاتمة وأن نموت مسلمين.. ولكن يمكننا التحدث عن الماضي ونظن أن الحديث عن الماضي لا يحقق أي مطلب من مطالب الطموح.

انهم يشعرون بالمرارة لذلك لم يكن بإمكانهم أن يخوضوا في موضوع يتعلق بسقوط وديقات الأعمار فكل ورقة تسقط تدفع من أعمارهم زنا أطول بالقياس العقري المباشر.. مع انهاريات من أعمار جميع الناس كبرهم وصغيرهم.

كان أول المتحدثين (اليوم) عن العام للهجري الجديد السيد عبدالجليل الزاير وهو تاجر في الدمام حيث قال..

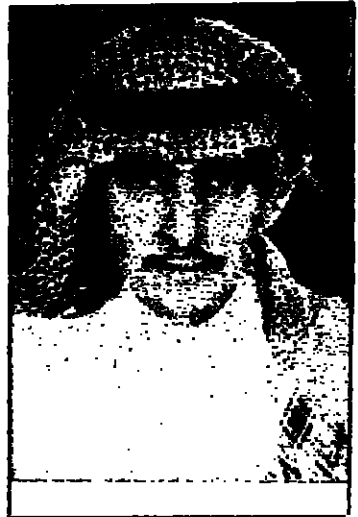
خطة لكل يوم

في الواقع نحن نضع خطة لكل يوم وخطة أشمل لكل فترة زمنية لاستغلال تلك الفترة.. ولأننا ان العجز في التجارة يتطلب التفكير المستمر والتخطيط طوال العام والأعداد لكل يوم جديد ولا كيف يمكن أن يحقق التاجر نجاحا في تجارته.. ورغم ذلك فانا لا نطمح أن نكون تاجرا كبيرا يقدم ما أطمح أن يكون اسمي مصانا في السوق بحيث لا أقع في خسارة تعرضني للمهانة وتعرض اسمي لهزاتز اللقطة لدى الآخرين.

ويحدث الزاير عن حركة التجارة بضعة عامة بالملكة فقال.. سارت التجارة في السنوات الأخيرة في مشارف آخر يختلف عن مسارها السابق.. وذلك نتيجة تطور المنتجات المحلية مما أدى إلى التناقص الشديد مع السلع المستوردة مما دعا المستهلك إلى تقييم الجودة من خلال استخدام المنتج المحلي وقد أثبتت الصناعات المحلية نجاحها وفدنا يدعو للفخر والاعتزاز والتفكير.

يتبنى أن تكون هذه بداية يمكننا في المستقبل من التخلص من المنتجات المستوردة ونقتصر على الصناعات المحلية التي بدأت تغزو الأسواق بمنافسة قوية.

وهذه الأيام والأيام القادمة ستشهد تراجعا قويا في الأسواق نظرا لما تنتج به الملكة من استقرار مالي وبالتالي تراجع مختلف الصناعات والمنشآت العالية لتشهد معركة التنافس..



خالد العبد الوهاب

وهذا يؤدي أحيانا إلى ذبذبة في الأسعار والتاجر السعودي بدأ يهي لهذه المعركة مباحدا به لاختيار السلعة الجيدة المناسبة.

الصناعات تشغل حيزا في المراكز

وهناك عوامل أخرى نتيجة للوعي وهي أن الصناعات الموجودة حاليا تشغل حيزا كبيرا من الأسواق المركزية مما يجعل حيز السوق التقليدي أقل حيث تم التخفيف على هذه الأسواق بعد أن توفرت السلعة في الأسواق المركزية. واختتم السيد عبدالجليل الزاير حديثه بقوله..

أتوقع أن تتحسن الأسواق خلال العام الحالي والقادم وتستقر الأسعار كما أتوقع أن حال السوق يتطور من الحسن إلى الاحسن خاصة وأن الأسواق تشهد هذه الأيام حركة معتدلة.

لا بد من تحديد كل شيء

أما السيد ناصر شعوي القحطاني وهو مقال يتخذ بناء منازل فيقول.. مع نهاية كل عام هجري لابد من رصد حركة العام من اعداد تقرير مفصل عما تم انجازه خلال العام المنصرم وذلك للتعرف على حجم العمل وحجم العائد بعد حسم الأيجارات والمصروفات التي صرفت خلال العام بكامله وبالتالي تحديد المكسب السنوي بالرغم من أننا لم ننه من تنفيذ مشاريعنا خلال نفس العام ولكن لابد من تحديد كل شيء.

وبالطبع فإن ذلك يجعلنا نفكر في العام الجديد ومحاولة تفادي الأخطاء التي قد تقع فيها وتؤدي بنا إلى تناقص نسبة الربح بسبب عدم الموازنة في حجم العمل والأيدي العاملة مما يؤدي إلى اهدار جهود يمكن أن ترفع نسبة الربح من تادية العمل بشكل أوسع باستثمار أكبر قدر ممكن من جهود العمال. وعن أسعار المواد الخام يقول.. بالنسبة لنا فانا لا نوفر مواد البناء وعلى صاحب المنزل توفيرها لذلك لا يهمننا في قليل أو كثير أسعار مواد البناء.. وهي ليست ثابتة عدا المواد الرئيسية.. أما بقية متطلبات



عبدالجليل الزاير

المنازل كالزجاج والالونيم والابواب والسيراميك والرخام.. كلها تختلف في أسعارها من صناعة لأخرى.. وقد تكون من تاجر لأخر.. وهكذا..

متابعة أمور المنزل

وعن طموحاته الخاصة يقول ناصر.. ليس هناك طموحات خاصة.. بل أن كل ما يشغل تفكيري هو العمل.. والطموحات الخاصة لاتتجاوز متابعة أمور المنزل والأولاد والتأكد من نجاح الخطة التي تسير عليها.. وأنا أواجه في المنزل في أوقات كثيرة.. لذلك فكل شيء واضح أمامي ومطمئن لوضع الأسرة جدا.. كذلك ليست هناك مشروعات جديدة غير ما يتعلق بعبود بناء منازل جديدة.

طموحاتي محدودة

أما السيد بركات حسين عبدالجديد وهو مصري يعمل في المملكة منذ فترة قصيرة فيقول.. ليست لدي طموحات خاصة حاليا.. بل هي محدودة جدا حيث أن طموحاتي هنا محدودة بنطاق عملي في الصيدلية وهو عمل لا يستوجب طموحات وكل ما هناك تحضر بعض الأدوية واستقبال الطلاب وتنفيذها.

التخرج قريبا

أما الشاب عادل عبيد الله السحيم ٢٤ سنة (طالب جامعي) فيقول.. أنتظر في هذا العام حدثا هاما في حياتي وهو التخرج في الفصل الأول في مجال المحاسبة وأتمنى أن أحصل بعد ذلك مباشرة على وظيفة في مجال تخصصي.. وإذا لم أجد في مجال التخصص في القطاع الحكومي سأتجه للقطاع الخاص حيث أفضل أن يكون عملي في التخصص حتى أتمكن من رفع كفايتي وتطوير خبراتي.. كذلك أفكر في اعداد برنامج للقراءة في مجال تخصصي خاصة وأن الساعات التي تبت في الجامعة قليلة جدا.

وعن الدراسات العليا يقول.. حاليا لا أفكر في ذلك ولكن في المستقبل إذا توفر ذلك عن طريق الجهة التي أعمل فيها فإشك أن أدع الفرصة تلت من يدي..



بركات حسين

مازالوا يدرسون وأنا لا أفكر في الزواج وقد سكنت في بيت جديد مؤخرا.

الدراسات العليا

ويقول خالد عبدالوهاب العبد الوهاب ٢٤ سنة (خريج ادارة) ويعمل حاليا في شركة سايك في الجبيل.. طموحي هو مواصلة الدراسات العليا وقد حاولت أن أحصل على موافقة بذلك في جامعة عربية فلم أتمكن وأتمنى أن يتحقق ذلك في جامعة قطر حيث أزمع الذهاب إلى هناك وتقديم ملفي للحصول على قبول.. كما أنني أدرس حاليا دورة في الحاسب الآلي ومأنهيا بعد شهر وهي من مشروعات العام الجديد أيضا.

المستقبل أفضل

ويقول أحمد عبدالله نوح وهو صاحب محل لبيع الساعات بالدمام.. في هذه الأيام.. حال السوق جيد ومطمئن إلا أن المستقبل أتصور أنه أفضل حالا خاصة هذه الفترة بداية العطلة المدرسية وفصل الصيف يشجع أكثر الناس للسفر خارج المملكة.. وبعد فترة بسيطة يعود المدرسون المتقاعدون والطلاب والطالبات من السفر مع أهلهم وبالتالي يكون حضور الزبائن بشكل أكبر منه في هذه الأيام وهذا يتطلب توفير بضائع جديدة ومنوعة وموديلات مستحدثة لكسب الزبائن.

السزواج

أما نسيم حسن الشواف وهو صاحب محل لبيع البشوت والعبي فيقول.. أهم مشروع سأنفذه خلال العام المقبل هو الزواج بأذن الله في شهر ربيع القادم.. وأنا أعد حاليا وأجهز لذلك حيث أقوم بتوفير متطلبات حفل الزفاف والتأثيث وسأقضي شهر العمل في المدينة المنورة.

كذلك فانا في صدد فتح فرع للمحل بالجبل لذلك فانا مشغول بتهيئة المحل وتوفير البضاعة الكافية لفتح محل.

أما بالنسبة للتخطيط فلأبد من ذلك خاصة وأن أصناف البشوت كثيرة وعديدة وأسعارها تتراوح بين ١٠٠٠ ريال و٧٠٠٠ ريال لذلك يجب الموازنة بين توفير البضاعة والصنف ومتطلبات الزبائن الذين ينظرون للسعر قبل أن ينظروا للجودة وأنا أحاول دائما توفير الأنسب للزبون.



عادل السحيم

أنا حاليا متزوج وقد رزقت مؤخرا بمولود وأسكن في منزل جديد.. لذلك لم يعد هناك مشروعات جديدة في هذا العام سوى ما يتعلق بلحل الذي سوف أبادر إلى تجهيزه بعد استلامه.

القيام بواجبي الوطني

ويقول الشاب حبيب أحمد الحسين.. أنتظر القبول للدراسة في مركز التدريب العسكري بالدفاع الجوي.. وهذا أهم حدث بالنسبة لي حيث يحدد مستقبلي.. وأتمنى أن أكون جنديا أقوم بواجبي نحو هذا الوطن الحبيب.

استقبال المولود الأول

أما سالم سعيد الشيل وهو موظف بالقطاع الحكومي فيقول.. حاليا استعد لحدث هام لأقرب الأهمية عن حدث الزواج وهو استقبال المولود الأول وأتصور أن ذلك أمر هام وأنا أنتظره بفارغ الصبر والأيام تمر بيده حيث أعدنا بالساعة وكلما مضى أسبوع تنقست الصعداء وقلت بقي كذا أسبوع.. ولم يبق سوى ٩ أسابيع بعدما تتكرر فرحة الزواج التي عشتها العام الماضي.

فتح محل في أسواق الدمام

ويقول طه علي الاحمد وهو متزوج ويعمل بالقطاع الخاص.. أنتظر افتتاح أسواق الدمام الدولية في جمادى الأولى لفتح محل فيها.. وهذا هو المشروع الرئيسي الذي سأنفذه خلال هذا العام.. بالإضافة للسفر لبعض الدول الغربية برفقة العائلة في أقرب فرصة..

ومن المشاريع الخاصة بالأسرة فيقول.. كما أن بناء البيت حدث هام باعتبار أن المرة بيني وبينها وأحد في حياته أي أنه مرحلة من العمر.

استطلاع
فؤاد نصرالله
تصوير
مسفر الغامدي

● تاجر: أتوقع تحسن الأسواق واستقرار الأسعار
● مقال: الطموحات لاتتجاوز متابعة أمور المنزل والأولاد
● طالب جامعي: أنتظر التخرج والوظيفة
● صيدلي: أفكر في الزواج وافتتاح صيدلية

في خدمة الوطن

أما ياسر ياسين البقي ٢٠ سنة فيقول..

أنهت المرحلة الابتدائية وتركت الدراسة حيث لم تكن لدي الرغبة في الدراسة.. وأعمل حاليا في محل والدي..

وأهم حدث أنتظره هو قبولي في القوات المسلحة البحرية لأخدم وطني.

وبالنسبة للزواج فلا أفكر فيه حاليا لأن ظروف لا تسمح حاليا بتكوين أسرة.

النزول في البيت الجديد

ويقول عبدالرحمن محمد جابر ويعمل في إحدى الدوائر الحكومية بالمنطقة الشرقية..

أهم حدث أنتظره هو نزولي في المنزل الجديد والذي من المفترض أن أتسلمه في شهر رجب المقبل وأنا الآن بصدد شراء السيراميك وأطقم الحمامات والأصباغ وأتمنى أن يكون المنزل جاهزا في أوانه حتى أبادر بشراء أثاث المنزل وأسكن في البيت الجديد في بداية رمضان أي بعد شهر من استلامه.

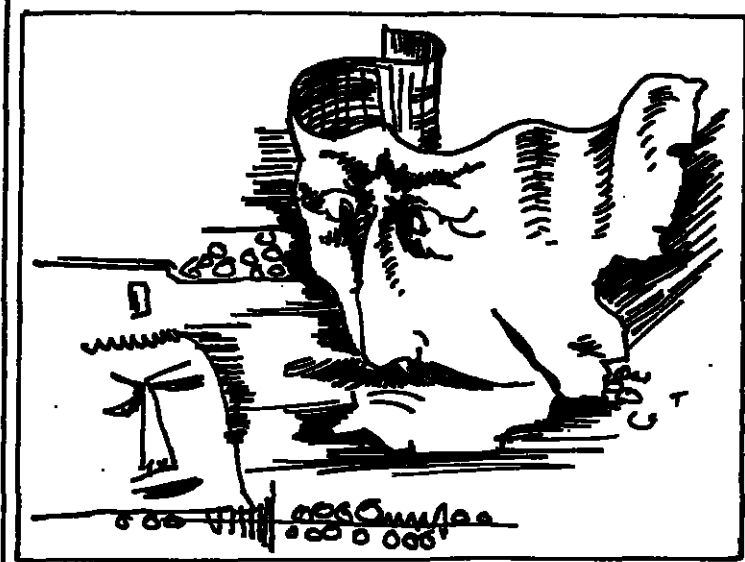
والحقيقة أن بناء المنزل قد أخذ كل وقتي لذلك لا أجد مشروعات أخرى وقد أكون غافلا عنها في وقتي الأخرى وأواجهها في وقتها..

أمر صعب

وبناء المنزل أمر صعب حيث يواجه المرء صعوبة في اختيار وشراء المواد ويجب أن يكون الاختيار صحيحا لأنه سيحدد شكل البيت وجودة خدماته..

كما أن بناء البيت حدث هام باعتبار أن المرة بيني وبينها وأحد في حياته أي أنه مرحلة من العمر.

عليها التأييد .. كي لاتندم



قرأت باهتمام شديد مقالة الاخ حمادي الحمادي في عدد الجمعة الصادر بتاريخ ١٢/٧/٩٠هـ والذي كان بعنوان « رجل من ورق » وارتد عن عقب على هذا الموضوع الرائع والواقعي جدا فهذا الموضوع يستحق الاهتمام والنقاش فهو صادر من قلب المجتمع.

وبالفعل فكثير من النساء في هذه الايام يتسرعن في الاختيار ومن ثم قد يقعن في فخ رجل خال من المشاعر الانسانية فتجد الفتاة في اول الزواج غارقة في السعادة تحسب انها وجدت الرجل الذي ستعيش معه كل حياتها في سعادة وهناء يحملهم قارب الامان ويعد ذلك اكتشاف انه قارب من ورق فتغرق في بحر الاحزان والمتاعب وتعيش حياتها معه في قلق وهم وكبر ويعد ذلك تنجب الاطفال الذين سيعيشون حياتهم في احضان امهم (فقط) لان الاب يكون منشغلا في لهوه واموره الخاصة.

فهذا الاب الساقط يكون قد هدم حياته بنفسه وخسر كل شيء حتى

اطفاله الذين سيأتي يوم من الايام لايعرفونه فيه .

اما الام فانها سوف تستر عيوب زوجها عن اطفالها حينما يتسألون عن ابيهم « د الله » بقولها كما قال الاخ حمادي : « انه يعمل ويكسح » ان اجلنا « انه انا » متعالية لاتريد ان ترسم صورة سيئة للاب في مخيلة اطفاله التعميسين بينما تعيش هذا الروتين اليومي (هي واطفالها في احضان الاحزان والقلق كل يوم الخزن .

فلو اخبرنا

كل الاقلام سوف تشارك

لقد اطلعت على ما كتبه الاخ سلامة دعوس الظفيري في العدد ١٨ ذي الحجة لعام ١٤١٠هـ تحت عنوان « لهذا توقفت هؤلاء » وذلك تقبلا على موضوع الاخ مريم البراهيم بعنوان « لهذا توقفت هؤلاء ».

والكثيرة الفاضلة لها موضوعات شيقة ولازالت جيدة كما قلت وذلك باثراء الصفحة بالعديد من الموضوعات ولكنك عقلت على فقدان الصديق في موضوعها المزمع حين قلت ان ما كتبه الاخ مريم يفقد للصديق وطغت عليه المجاملة والمبالغة !!

عندما اجد نفسي اطرح هذا السؤال : كيف حكمت وعلى اي دليل استندت ؟

واطرح السؤال ليس لشخصك فقط ولكن لكل من ثارت ثائرتة عندما لم تذكر الاخ مريم بعض الاسماء من خلال من طالبت بعودتهم واسباب توقفهم ؟

ليس من الجميل والعرقان ان تتسائل عن الاقلام الجيدة ؟ وماذا يضر بفرق مادام انه عارف نفسه ويدير قدراته ؟ ان عليه الا يجزع ابدا ان لم يكن من ضمن الاسماء المدونة وليجعل التطلع الى الامام والرقى الى العالي هو السمة لا الاهتمام بالمدى . فقد يكون الامر مجرد تسليين ولا شيء اكثر من ذلك . ان صدق الكلمة هو الامر الذي

انتا يجب ان تأخذ بيد كل من شارك وترتقي به الى الامام ونحتة على المشاركة والمثوبة فليس من باب العيب ابدا ان تتطلع لمشورة واره الاخرين.

من المؤسف ان تطلب من الاقلام الشابة الانسحاب وترك الساحة لاهلها لانك ان كنت ترى انك وصلت الى القمة فلتكن متواضعا ومثالا للاخرين ولكن من اصحاب الحرف والكلمة المعنيين

رسالة الى « جاد »

الى الاستاذ « جاد » صاحب (لو) :
اعتقد (لو) انك تكف عن استقرازا المرأة بهذه الطريقة لكان افضل حتما .

ثم اريد ان اسال ما العلاقة القوية جدا (التي تعتقدنا) بين ماكيك المرأة وشخصيتها ؟ وهل الخدوش في شخصية المرأة يغطيها الماكياج ؟

ان كان كذلك فيجب لنا ان نفرح الان لانه لا توجد امرأة تعاني عيبا في شخصيتها وترتكب العيوب لكم معشر الرجال .

ارجو ان تكف عن هذه السخرية وهذا الاستقرازا والتحيز وارتك (لو) جانبنا لان (لو) تتقن عمل الشيطان .

ثم ان كانت المسألة تحيزا واستقرازا فهناك من يستطيع ان

اخطاء شائعة في بعض المجتمعات

لم تجب العصمة لاحد من خلق الله عز وجل الا الذين اصطفاهم الله تعالى من خلقه لانهم خلفاء الله في ارضه وحججه على خلقه والحفاظ لشريعته اما غيرهم من بني الانسان فلا توجد لديهم العصمة التي تمنعهم من الوقوع في الخطا او المعصية وهم معرضون في كل وقت سواء كان ذلك عمدا او سهوا لارتكاب الذنوب والوقوع في الاخطاء والمعاصي .

وكما ضعف الوازع الديني عند الانسان وابتعد عن التعاليم الاسلامية والحكمة وخدعته الدنيا بزخرفها وحضارتها الزائفة كان وقوعه في الخطا والمعصية اكثر فاكثر .

ومن اهم الاخطاء الشائعة في بعض المجتمعات والتي اريد ان انبه الجميع اليها في هذا المقال مايلي :

١ - من الخطا ان يفقد عليك الله سبحانه وتعالى التزم العطية التي لاتعد ولا تحصى ثم تتقوى بها على معصيته فتعرض نفسك لغضبه وسخطه والله سبحانه وتعالى يقول : « واذا تاذن ربكم لئن شكرتم لازيدنكم ولئن كفرتم ان عذابي لشديد » . صدق الله العظيم .

٢ - من الخطا ان تتخلى عن الديك وتخرجهما من بيتك وترمي بهما في دار المعزة بعد ان بلغا من الكبر عتيا وانت تسمع الله عز وجل يقول : « وقضى ربك الاتعبدوا الاياه » وبوالوالدين احسانا اما يبلغن عند الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لهما اف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ارحماني صغيرا .

٣ - من الخطا ان تعتقد ان الاسلام هو كثرة الصلاة والصيام وقراءة القرآن وحج بيت الله الحرام وتبني ان المسلم هو من سلم الناس من يده ولسانه .

٤ - من الخطا ان لا تفكر في غيرك ولا تهتم الا بنفسك ولا تراعي الا مصالحك وتبني ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول : « من اصبح ولم يهتم بامور المسلمين فليس بمسلم » .

٥ - من الخطا ان تحتكر الاموال وتكترها ولا تساعد الفقراء والمحتاجين والموزنين وانت تسمع

ولا يصيبك الغرور فقلبك بانسحاب الاقلام .

ان الاقلام سوف تشارك بالكثافة وان يصل المرء بين يوم وليلة الى القمة ويكون من اصحاب الحرف والكلمة كما ذكرت ولكنها صفحة لاتماء الثقافة ومجال للاخذ والعطاء والرد والمشاركة والخوض في الصفحة وان اقول الصحافة لاتنا لم نصل او بالاصح لم اصل لمستوى الصحفي والى ميدان الكلمة والحرف .

اننا نشوق لكاتب كل موضوع هادف بغض النظر عن الاسم ونشوق لكاتب المشاركة ونسال عن غياب الحوار الهادف .

ختاما تحياتي للقراء الافاضل وشكرا لجريدتنا (اليوم) الغراء والى الامام ياصفحة « حوار مفتوح » .

صالح ابراهيم الشبرمي

بعض الناضجين يتهورون ايضا !!



فإذا تبيننا من يقوم بالمخالفات المرورية التي تتمثل باي نوع من انواع التهور او الاندفاع فانتا تجد المدرس والموظف والعامل - اي الناضجين بل حتى الرجل الكبير في السن بالإضافة الى الشباب .

نجد هؤلاء البعض يتهورون في قيادتهم او يقطعون الاشارة الضوئية الحمراء او يتصرفون تصرفات خاطئة وعندما يرى الشباب هؤلاء الكبار وهم يخالفون ويتهورون فمادام توقع منهم - اي الشباب ؟ ختامنا تحياتي .

وتمت .

علام الصغار

ليست الكتابة لتمجيد « الانا »



احد الاقلام في العدد (٦٢١٠) فهاهنا اشتغال « الانا » بين السطور . وذلك الاصراع العنيد على ان للكتابة جنس .. والفكر جنس .. والحوار جنس !!

فما هذا الهراء ؟ سلطة الحوار مشرعة لكل الاقلام بلا تحديد ولا استثناء .. مشرعة لكل قلم يحمل قلبا رائعا .. لكل قلم يجاهد ويعاني ارق الليالي من اجل كلمة صادقة .

اقلام كثيرة ابهرت باسرها المحبة والصدق لاحقت فوائيس مرايئة الحقيقة .

ووصلت الى اعماقنا بعد جهد رهيب احببناها .. توحدنا معها لانها تكتب من اجل هذا المجتمع الذي نتقنا نحن « معشر حملة الاقلام » ليلقي خير المجتمعات البشرية على الاطلاق .

اقول ان كتب ذلك الموضوع ردا على الاخ مريم البراهيم : لم تكتب من اجل تمجيد « الانا » .

ولم تبال ببناء التانيث . بل كانت تحمل رسالة تسمو بعيدا عن هذه افكار الجوفاء ! اقلام تلاحش ولا ادري لماذا !! قد يكون اختفاء حيا في الصفحة فاقبال الجدي خير من التواجد الباهت الذي لايشبع ولايفني من جوع .

عوامل اختيار التخصصات العلمية

طالب صدم في واقع هذه الميول وندم على هذه الرغبة .

« - (الغيرة) العلمية لها دور بارز في هذا الموضوع لان ابن الجيران مهندس وراك العم طبيب وهكذا !! ومن خلال هذه العجول لابد لنا معالجة الموضوع من جميع جوانبه وليس من جانب واحد فقط وهو (الوالدان) كما اشارت الاخ (مريم البراهيم) . لان الجهة التعليمية لها دور وكذلك الوالدان . والميل غير المنطقية التي لها دور كبير ايضا .

والله من وراء القصد .

فهد ابراهيم الصانع - حائل

اخطاء نرتكبها بارادتنا



نحن باستمرار نعرف الخطا ونرتكبه .. الامن رحم الله .. ونعلم بان هذا الشيء او ذاك حرام ونرتكبه فلماذا ؟ كما اننا نرى بان هذا الامر او ذاك باطل ومع هذا نسرع معه .. فلماذا .. ولماذا ؟

بدات بهذه الاستفسارات قبل ان استرسل في موضوعي هذا وقد استخدمت « نحن » لان الاستفسارات تشملنا جميعا .. انا وانت وانت وانت لانه يجب على كل منا محاسبة نفسه وسؤالها عن كل تقصير .

فنحن نرى في محيطنا الاجتماعي ان هناك بعض الامور تعتبر خطأ ومع هذا نجد هناك من يستمر بارتكاب ذلك الخطا .. فمثلا السرعة في قيادة السيارة وتبنيها المولة فهذا امر خطا ولكن لزال هناك من يسرع ومن يتقذد بذلك وهذا ليس قاصرا على الشباب المراهق .. فلماذا ان علم بان ذاك خطأ ومع هذا ارتكبه ؟ هل جالست بعيدا ذات يوم مع نفسك لسؤالها عن هذا الامر ؟ وسؤالها عن ماذا سوف تجني من السرعة الزائدة في القيادة مثلا لاشك اننا جميعا ان نلجئ سوي السرعة في المال والنفس اذا ما تعرضنا لخطر الموت او الاصابة بمرض مستديم لا سمح الله او ربما تتسبب في اذياد الآخرين ويتعرض لشتائمهم الخ

« وعلي نفسها جنت براقش .. ولنضرب مثلا بسيطا وقريبا منا جدا الا وهو تدخين السجائر فهذا الامر من الصيحات حسب ما اقرني به ان اقوامها » .

ان تدخين السجائر ليس كذلك !! لكن اقول له يا اخي اجلس مع نفسك واغلق عليك باب الفقرة ونوافذها وحاسبها بالتوكل والاعتماد على الله ولا يستعمل الى نتيجة ايجابية ان شاء الله . اعزائي القراء لاداعي لذكر نماذج خاطئة اكثر فيمكنكم الالتفات الى ما حولكم وستجدون اننا نرتكب اخطاء كثيرة .

كذلك هناك اشياء صغيرة لكنها تحز في النفس كثيرا والكلم يطلم

للبيع بأسعار مغرمة جدا ..

مغرمية جدا ..

للفاسهة

الاتصال بالسيدة آروم صالح

تليفون: ٨٥٧٦٩٩٥

٨٥٧٩٥٦٦

للشعوبيين فقط

مطلوب

سائقين لمرور

« اجرة خاصة »

هاتف ٥٨٥٠٠٠ / ٥٨٥٠٠٠

نيتسوكو Nitsuko

سنترالاند وأجهزة هاتشيت

تقنية عالمية نفخ نضج بأستيرادها

ونفخ بمساندتها بالخبرة الفنية والورش المتخصصة

مشاعل الخليج للاكترونيات

متخصصون في مجال الاتصالات السلكية والاسلكية

الرياض ٤٦٣٤٤٨٨

جدة ٦٦٧١٨٤٥

الخميس ١٩٤٧٠١٦

كل يوم

المحت في حلقة ماضية عن بعض روابط التعليم والاعلام.. فالمرحوم ان الاعلام يشكل جانباً من الحياة التعليمية والثقافة الجماهيرية التي تعنى في الدرجة الاولى مجمل التأثير والتوجيه الفكري والاعلامي الذي تمارسه وسائل الاعلام بمختلف قنواتها على الرأي العام بعد ان اصبحت الوسائل الاعلامية جزءاً من الحياة اليومية العادية للمواطن..

بقلم: عبدالله بن أحمد الشباط

التعليم والاعلام

أين يلتقيان؟ أين يفترقان؟



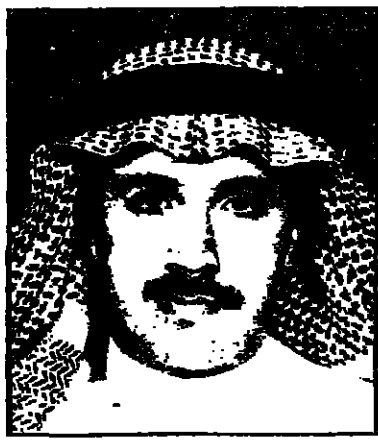
١ - اذا كان المعلم يوصل المعلومة من خلال لوحة وطباشيره واقلامه وورقه والرسم والكتابة والاملاء والاستماع فان الاعلامي يوصل المعلومات عن طريق وسائل اكثر شمولية منها المقرء ومنها السموع ومنها المرئي السموع. ٢ - يتميز التعليم بان جمهوره متجانس.. فالتلاميذ في مختلف مراحل التعليم متجانسون في السن وفي درجة المعرفة بينما جمهور الاعلام قطاعات كبيرة من الشعب متباينة الاعمار ودرجات التحصيل العلمي والادواق. ٣ - يتميز جمهور الاعلام بانه مطلق.. فله ان يأخذ وله ان يرفض.. اما جمهور التعليم وهم التلاميذ والطلاب فهم ليسوا مطلق الحرية في اختيار المادة التي يدرسونها ولا المكان والزمان الذي يدرسون فيه. ٤ - يتميز التعليم بان الطالب محاسب ومسؤول امام نفسه وامام استاذة وامام أسرته عن نجاحه في دراسته.. اما في الاعلام فليس هناك شيء ملزم يستوجب المسؤولية خارج نطاق النص. ٥ - وبينما الدافع لمتابعة اجهزة الاعلام ووسائله غير واضح.. من الناحية الفكرية.. فاننا نجد الدافع في التعليم واضح ومحدد المعالم.. لان الطالب مدفوع بحب النجاح او

الخوف من الاخفاق. ٦ - الصلة المباشرة بين المعلم والطالب تجعل التعليم يمتاز عن الاعلام الذي لا تتوفر له هذه الصلة المباشرة بحيث لا يمكن ان يكون هناك نقاش مباشر لاية قضية مطروحة تتم من خلاله المواجهة. من كل هذا يتضح ان المعلم والاعلامي يؤديان مهمة واحدة ويهدفان الى اهداف نبيلة متماثلة وان اختلفت اساليبهما ووسائلهما.. وحيث ان هذه المسؤولية كبرى.. ولما كانت الاعراف العلمية تقضي بان يؤدي بعض فئات المتعلمين (قسماً) يلزمهم باداء الواجب وخدمة العقيدة والوطن.. فان اخذ القسم على الاعلاميين - من باب اولي - يكون لازماً حيث يؤدي الاعلاميون القسم الذي يلتزمون بموجبه بتكريس اقلامهم وجهودهم وافكارهم لخدمة العقيدة والامة والوطن.. وان يتحروا الحقيقة ليقدموها الى جمهور المتابعين والمتلقين صافية نقية خالية من الشوائب.. نظيفة من الاشاعات والاكاذيب والدعايات المغرضة.. وان يترفعوا عن الترهات والمهازلات وحملات التشويش والتشهير بغير الادعاء.. وان يكونوا قدوة حسنة في كل ما يصدر عنهم من اقوال وافعال.

○ ○

العمارة اللبنانية:

مدرسة حديثة ام صرعة غريبة؟!



بقلم المهندس: طارق الحاج

متشابهة. وتراهم تارة اخرى يفرقون في استخدام وتطوير الاسطح المعمارية ARCHITETURAL PLANES الافقية والعمودية لا بل. والمائلة ويقومون بحشد عدد كبير منها في حيز محدود ضيق بغرض ملء المساحات بالعناصر التصميمية المتعارضة وكان هدفهم من ذلك الازياء بعق المضمون الفلسفي. لا بل وفي احيان كثيرة يعيد المعماريون متبعوا هذا الاتجاه التصميمي (المقلد) على استخدام احجام معمارية متعكسة التسلسل التصميمي منقلبة التكوين الهندسي خيالية التصوير الاداعي. فاذا بتصاميمهم المعمارية وقد غدت وكأنها تصاميم لادن في الفضاء الخارجي يصعب علينا اخذها بجديّة. ولكن بعد كل هذا الشرح الموجز السريع لهذه الحركة المعمارية الغريبة الى اين نرى هذا الاتجاه سائراً؟ اني اكد اجزم بان الهدف الاساسي وراء رواد هذه الحركة التصميمية هو محاولتهم كسر ما يعتقدونه من جمود ومال اصابع الممارسات التصميمية الحديثة وبالتالي محاولتهم جذب النظر بالالتصديق بكافة النظريات

الاول بمنافسة قمة مونغ كونغ الدولية هي مشاريع لم تر النور ولم يدخل اي منها حيز التنفيذ بالرغم من اعتقادها واصرارها على الامكانية التقنية لذلك. ولو نظرتنا ايضا الى المعماري الهولندي ريم كولهاس والسويسري برنارد تشاري لاستنتجتنا مشابة الخلفية والمضمون وبالتالي تماثل الممارسة والانتفاء. وليلال فان المعماري الاميركي بيتر ايزمان يمارس عمارة ذات تكوين فلسفي مماثل وذات خلفية تركيبية تصميمية مشابهة. ولو نظرنا الى فحوى نظريات وفلسفات هذا الاتجاه بغرض معرفة العمق العملي والقيمة الواقعية له لوجدنا ان جل هذه الفلسفة التصميمية يكمن في التضارب المقصود والتناظر المتعمد مع كافة فلسفات الحركة التصميمية المعمارية اللبنانية CON-STRUCTIVIST ARCHITECTURE والتي نشأت في بداية العشرينات والتي - باختصار شديد - كانت تركز على محاولة وضع كافة الاطر الفلسفية التصميمية المعمارية في قوالب محددة التعريف تطبيقية للطبيعة عملية المضمون تكون ذات مردود عملي ايجابي مع احترام كبير ولمحوظ التسلسل المنطقي للتطبيقية العملية لطرق البناء وكنتيجة لذلك فاننا بنتا نرى ان هناك تركيزاً شديداً مبالغاً فيه من قبل المعماريين اللبنانيين DECON-STRUCTIVISTS ARCHITECTS على ابطال فعالية اي من القوانين السليم على معماريا قفاهم تارة يعمدون الى استعمال اعادة مائة ومواد بناء متنافرة والوان

كثيرا ما يقف المرء حائراً متعجباً امام ما يرى امامه في مناسبات مختلفة من ظواهر غريبة خاصة تلك التي تتم عن انزعاج ملحوظ وعدم استقرار واضح من جانب مطلق ومتبعي هذه الظواهر. لابل وغالباً مايكون الامر مزجاً مقلداً للغاية عندما تكون لهذه الظواهر الغريبة تطبيقات عملية ذات ابعاد مرئية صعب تجاهلها او غش النظر عنها. الامر الذي اعنيه هنا هو ما يراه اي متتبع للحركات المعمارية والظواهر التصميمية على الساحة الدولية من اتجاه غريب المسار صعب الادراك. هذا الاتجاه الغريب والذي بدا يجذب بعض الاهتمام هو ما اصبح يعرف في الاوساط التصميمية المعمارية بالمدرسة المعمارية اللبنانية DECONSTRUCTIVIST ARCHITECTURE (اذ صحت الترجمة) هذه المدرسة هي غريبة حقاً. فهي منهجية المعماري اليوم وصليته الاساس التكويني الفلسفي ومعددة المضمون التصميمي. فلو نظرنا الى ما يمارس هذا الاتجاه المعماري (وان كانوا قلة) نستجد ان لغايتهم اهتماماً فلسفياً نظرياً صعب التبريد العملي. ولو بدانا بالهندسة المعمارية زما حديد (العراقية الاصل والتي تمارس العمارة من مكتبها في لندن) لوجدنا ان مجمل تكوين خلفيتها المعمارية هو فلسفي عالي المستوى ولكن بدون اي قاعدة تطبيقية عملية. لا بل وبالتدقيق قليلا نستجد ان جميع مشاريعها المعمارية بالكامل بما فيها مشروعها الفائز بالمركز

هذه هي اهم الشروط.. اما القواعد التي يجب الالتزام بها من قبل رجل الاعلام فهي: ١ - الاخلاص في العمل حيث يضع اداء واجبه نحو العقيدة ونحو الامة ونحو الوطن فوق كل اعتبار مضحياً براحته في سبيل تقديم معلومة حقيقية او نصيحة صادقة او علم يستنير به الآخرون. ٢ - تقوى الله: لان الله رقيب على كل امر قائم على كل نفس مطلع على ضمائر القلوب.. ومن هنا يجب ان يكون العمل خالصاً لله فيؤدي عمله وهو على يقين من ان الله سبحانه وتعالى له بالمرصاد.. وان اي ضرر يصيب فرداً من الافراد او مجموع الامة بسببه سيكون حسابه عسيراً عند الله. ٣ - الصدق ومبدأ الانصاف في نقل الاخبار والمعلومات وتحري الدقة في كل ما يورد ابلاغاً للآخرين.. وان يحاول ان يقدم الحقائق مجردة.. اذ لا ينبغي لوسائل الاعلام مهما كانت مواقعها ان تستهين بالامانة وتعتب بسرية الاخبار او ان تشغل بالشائعات فتلبسها لباس الحقائق.. فانه اذا كذب السفير بطل التدبير. ولم يغفل الاقدمون صفات مواقعها (الكاتب).. فقد ذكر القلقشندي بعد الاسلام والذكورة والحرية مايلى: التكليف - الاستقامة - البلاغة، الهمة، شرف النفس، العلم، الكفاءة، قوة النفس، حضور البديهة، جودة الحدس، حلاوة اللسان، جرأة الجنان. الامانة، النزاهة، كرامة الخلق، حلو الزي، فراح العطر، مظهر عليه اثار النعمة، حتى خدمه يشترط القلقشندي ان يكونوا مؤدبين.

اما بشر المعتمر فيوجه نصيحته الى الاعلاميين فيقول: «ايك والثوهر فان الثوهر يسلمك الى التقعيد. والتعقيد هو الذي يستهلك معاتيك ويشين الفاظك.. ومن اراد معنى كريماً فليكتس له لفظاً كريماً. فان حق المعنى الشريف اللفظ الشريف. ومن حقهما ان تصونهما عما يقسدهما ويهجنهما وعما تعود من اجله فتكون اسوأ حالا منك قبل ان تلتبس اظهارها وترتهن نفسك بملابستها وقضاء حقهما. وكُن في ثلاث منازل: المنزل الاول: ان يكون لفظك رشيحاً عذياً وفخماً سهلاً.. وان يكون معنك ظاهراً مكشوفاً وقريباً معروفاً.. فان امكنت ان تبلغ من بيان لسانك وبلاغة قلمك ولطف مداخلك واقتدارك على نفسك على ان تفهم العامة معاني الخاصة وتكسوها الالفاظ الواسطة التي لا تلتف الدهما ولا تجف عن الالتقاء فانت البليغ التام. المنزل الثاني: فان كانت المنزل الاول لا تواتيك ولا تعتريك ولا تسنح لك عند اول نظرك وفي اول تكلفك.. وتجد اللفظة لم تقع موقعها

وقد للحنا في الحلقة السابقة الى مواصفات المعلم وواجباته كما تصورها العلماء من المسلمين.. وفي هذه الحلقة نتناول الشروط والمواصفات المطلوبة في رجل الاعلام ومنها: ١ - الموهبة الخلاقة التي تهى له افضل الفرص لاستيعاب كل جديد في مجال عمله. ٢ - الخبرة المهنية: اذ ان الاتصال بالجمهور والقدرة على التعامل معه تتطلب خبرة تعطي الثقة في نفسه. ٣ - الذكاء الذي يمكنه من التصرف في المواقف الحركية ومعرفة الموضوعات التي يتناولها الجمهور. ٤ - دراسة الاعلام كرسالة ووسائله واهدافه. ٥ - القدرة على التكيف مع الآخرين حسب مقاماتهم وثقافتهم. ٦ - التحسس لمشكلات المجتمع وتقديم الحلول المناسبة لها. ٧ - ايجاد اصداق في مختلف المجالات. ٨ - التسامح والصبر والمواطنة والمحافظة على كرامة الآخرين. ٩ - المحافظة على ما يودع لديه من اسرار خاصة ليظل محل الثقة دائماً. ١٠ - الموضوعية والدقة والخلفية الثقافية.. وهي عوامل تساعد على معالجة اي موضوع بشكل يجعله مقبولاً لدى الجمهور.



فارس الكوايس؟

● لا يخلو اي مجتمع من نماذج بشرية هويتها المفضلة ممارسة اللعب بمشاعر البعض ممن يجهلون امور الحياة ولا يدرسون ابعاد مايقومون عليه من سلوك خاطيء في نظر الدين اولا والمجتمع ثانياً. وغالباً ما يكون ذلك عبر اسلاك الهاتف حيث تبدو تلك النماذج المسورة ناعمة الجاني، عذبة الاحلام، ساحرة الصوت، مستقلة سذاجة الطرف الاخر وفراغه العاطفي وقلة خبرته في الحياة. وبعادة ما تبدأ تلك العلاقات اللئوية يوم التعرف او الزواج ثم تتطور مع الأيام الى مرحلة قلما تنتهي بسلام...! والفصحى - بطبيعة الحال - هي الفتاة فالرجل - كما يقولون - ناقل عيبه بجيبه.. واو ادركت الفتاة قبل سباحتها في بحيرة الضياع ان تلك النعومة الزائفة مجرد ستار لوجه الفارس - الذئب - او انها كما يقول الشاعر: ان الاقاعي وان لانت ملامسها عند التقبيل في انيابها الططب لعرفت ان فارس الاحلام هذا لا يعدو كونه «فارس كوايس»! فعلى كانت البيت توتى من توافها؟! ومتى نجت علاقة زيجية اولى خطراتها خرج من تعاليم الاسلام وتقاليده المجتمع!! فما يسكب في اذنها من عبارات ملتوية واماني سرابية لن يصح حقيقتها الا اذا كان حامض الفؤاد يحمل على شيء!! ولكنه الثناء الذي عناء الشاعر بقوله: خذعها بقولهم حسنساء والفواني يفرهن الشتاء. ولتأمل كل فتاة مخدوعة انه حتى ولو ظهرت بتاج الزواج سيكون الشك على طول الخط سيد الموقف!!

انكار صعب

بقلم: خليل القزيع

أطفال المسلمين

شهد عام ١٩٨٩ تحولاً في المعايير الدولية لحماية الأطفال في اطار الجهود الدفاعية عن الأطفال وعائلاتهم وتطوير البرامج والسياسات التي تكفل مستقبلاً أفضل للأطفال العالم، ففي العام المذكور اقترت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة مشروع اتفاقية حقوق الطفل، وقد اقترت الجمعية العامة للامم المتحدة مشروع هذه الاتفاقية بتاريخ ٢٠ نوفمبر ١٩٨٩. وفي اطار العناية بالطفل سيشهد سبتمبر القادم احد الاحداث الدولية الهامة وهو عقد مؤتمر قمة عالمي في مقر الامم المتحدة من اجل الطفل وشارك فيه زعماء العالم وقادة حكوماته وسيكون المؤتمر تحت شعار «القيمة العالية لشئون الأطفال» وما هذا المؤتمر سوى استجابة انسانية لما يعانيه أطفال العالم من ويلات نتيجة الحروب والفقر وما يصعب ذلك من جهل ومرض. وتشير ارقام تقارير المنظمات المختصة التابعة للامم المتحدة الى ان الأطفال في الدول النامية يعانون الكثير من هذه الفقرة من سوء التغذية والامراض والتبعية.. اذ بينا يعاني أطفال الدول الفقيرة من نقص التغذية في النوعية والكمية.. في حين يعاني أطفال الدول الغنية من سوء التغذية في النوعية والكمية.. فان أطفال الدول الغنية يعانون من الانحرافات والتفكك الاسري والمخدرات والشذوذ في السلوك العام. وما يعنيها من كل ذلك هو الطفل المسلم الذي يتعرض في افغانستان وبران والاراضي العربية المحتلة ولبنان وأفريقيا، الى صروف عديدة من العذاب وسوء الأحوال المعيشية، واليتم والمرضى، فظروف الحرب لاترك للاطفال خياراً غير الانتماس في المشاكل الناجمة عن هذه الحروب، وما يعني هذا الانتماس من سلبيات تنعكس على مستقبل الطفل وتؤثر في حياته والاهتمام العالمي بالطفل لايعني المسلمين من مسؤوليات تجاه أطفال المسلمين اينما كانوا وهذا واجب يتحقق من خلال التبرع للمنظمات والهيئات الاسلامية المتخصصة التي تتولى انشاء مؤسسات الرعاية باطفال المسلمين المرضى والشعرين والمحتاجين الى الرعاية بشئ انواعها. فالذين من الله عليهم يسر الحال مطالبون بكفالة الايتام من أطفال المسلمين عبر القنوات الرسمية التي تتولى مشكورة مثل هذه المهمات، وشرف عليها رجال - جزاهم الله خيراً - نذروا أنفسهم لخدمة الاسلام والمسلمين، فاستحقوا الشكر عن جدارة، والله لا يضيع اجر المحسنين. ان ضحايا الحروب والانظمة التعسفية، من أطفال المسلمين يعانون الكثير.. فالفقر والمرض، وتقلبات الأحوال الجوية، والكوارث الطبيعية.. تزيد من معاناة هؤلاء الأطفال الذين يعيشون ظروفاً صعبة.. لم يقلقم منها بعد الله.. الا كرم المحسنين والتبرعين مما افاد الله عليهم من خير ونعمة.. فلذلك اجبني من انتظار التمسك الذي تجرد به المنظمات والهيئات الغريبة، وهي في كل الأحوال مشروطة بما يقدمه أطفال المسلمين الى احتياق المباديء والافكار التي تتناقض مع ديننا الاسلامي الحنيف، ولم تعد خافية تلك الجهود التي تبذلها المؤسسات التنصيرية في هذا المجال. ان الاسلام وحده كفيل بحل مشاكل المسلمين، اذا التصق به ابناءه وامتلأوا لآوامره واجتنبوا نواهيه.. فلا الاتفاقيات الدولية ولا مؤتمرات القمة العالمية يمكن ان تنقذ الطفل المسلم من مشاكله، فالحل اولا واخيراً بأيدي المسلمين، الذين في امورهم حق معلوم.. للسلطان والمحرور ولم من الصالح عبره، والله في عون العبد مادام العبد في عون اخيه.

الفلسفية المعروفة. لذلك كله فاني اعتقد بان هذه الحركة ان تعدي كونها ظاهرة اخرى من الظواهر والفلسفات التي ستدرس لطلاب العمارة والتصميم كظاهرة عابرة وكمثال على الحد الاقصى الذي يمكن بواسطته الاعتقاد بإمكانية تطبيق الفلسفات البحتة المحورية التكوينية. وفي نفس هذا الاتجاه سنستمر نحن بمراقبة هذا الاتجاه ودباح الهمة تقذف به من شاطئه لآخر.

كتاب اليوم



أمير الحب

قصة روائية:

محمد زارع عقيل

هذه قصة روائية للكاتب محمد زارع عقيل، من إصدارات نادي جازان الأدبي بإيطاليا. خالد بن يزيد، رمة بنت الزبير، سعد مولى معاوية، أسماء بنت أبي بكر، عبدالله المكي، عبيد الله بن زياد، عمرو بن سعيد، فاختة بنت أبي هاشم، عبدالله المكي، مصعب بن الزبير وابنه عيسى، روح زبناج الجذامي، عبيد الله بن قيس الرقيات، كثيرة الخزرجية، مبروك جاء فيها:

والاستاذ محمد زارع عقيل ثالث ثلاثة اعضاء بمقر كبر (ايام) كذا نخط الدرس على ضياء من الفوانيس خاب. هؤلاء الثلاثة جاءوا من زمن العمانه حقا روادا في مجالات متنوعة من الادب: السنوسي الشاعر، والفيلسوف المؤرخ، ومحمد زارع عقيل الكاتب القاص الذي اذا سمعته اليوم يتحدث أدركت لولاه الأولى ما يتمتع به من نقاء وقدرات فنية فطرية.

كتب الاستاذ عمر طاهر زيلع مقدمة للطبعة الثانية من هذه القصة الروائية جاء فيها:

تدرك اننا نعيش مرحلة طرح نفسها بلا مقدمات، مرحلة تتمتع بسحنة محيرة لمخسبها، مهابة لا تتلاقى كل شيء، سحنة لا احد يقطع بانها عاقبة لم داء مخامر يسري في الاوصال. تقادنا الاقوال يفتقون في صدرة صفوف الاحتيار، لا يمكن لاحد ان يلومهم او يصنفهم بالتقصير. والمسؤولية غير محددة على وجه التأكيد. الظواهر السائدة في ساحاتنا أكثر تعددا، وأكثر تنوعا، أكثر تنوعا على قدرات التوصيف أو التقييم. الأمر الذي أدى الى اختلاط الأوراق والمناهج والازمنة، وأدى الى المواجهة الفكرية والفنية في ساحاتنا بين منابر الحاضر اصطلاحا والثاني ينظر الى الحاضر من خلال الماضي اصطلاحا كذلك.

ومن بعد يلوح المستقبل مثيرا بالغوص، متعثر الخطى، مجهول السمات. حقا ان الزمن كلمته، لكن هذه الكلمة مؤسسة على حيثيات اللحظة الراهنة، والمستقبل لا يولد من ابوين متصلا كل منهما عن الآخر. والحق ان حقائق كثيرة ساطعة يتجاهلها التسلف، وتخططها الحساسيات، لتتسبب مشوية في ذهن كل جيل للاحق الام من أوتى منه نورا في الداخل يستبين به الفروق بين الطروحات الخاصة الواعية، والآخرى الصادرة عن انفعال أعمى، وانفجاع وراء ثواب وعمية أو مصطلحات خادعة لا تصمد امام فكر ربح وضاء. انه يستطاع القول بان الماضي والحاضر والمستقبل، انما هي سميات لشيء واحد هو الزمن. هذا الشلال الأدبي المتجدد في اعماق الاشياء الحية المتجددة الاشياء التي تصدرها الانسان في مسيرة الحياة المحكومة لقوانينها. ومن قوانينها الحركة الدائمة وفق ابداع لا يلب، وبغير طاقات تحول ولا تقنى. ان الانسان مطالب بان يعي جريان الزمن في نبضاته وتدفق الدماء في داخله، ويردك ان اللحظات الماضية تحول الى راهنة، وتسوق فتصبح هي التي تنتظر وسبقا: ان في هذا القول خلطا بين الاشياء. وان هذا تقاسف ينأى عن جوهر الموضوع.

اما الاستاذ عبدالقدوس الاتصاري رحمه الله فقد كتب عن هذه القصة يقول: قرأت كثيرا من القصص المنشورة التي ألفها بعض هواة القصة في هذه البلاد منذ نشأة الادب الحديث لدينا حتى الآن، فوجدت ان لكل قصة مجال، وفلكا خاصا تدور فيه، وما شعرت بان منها ما قارب القمة، أو استطاع ان ينقل من جاذبية المحلية المحدودة الى رحب افق القصة الحديثة التي تدغدغ عواطف القراء، وتستثير كوامن وجدانهم، وتتجاوب مع أهداف تطالعتهم الواعية. ولكن حينما جئت الى الاستاذ محمد زارع عقيل الحلقة الأولى من قصته هذه «أمير الحب» لنشرها في المثلث شجعت منها عروفا طيبا حديثا، وشعرت بانها ان تمت حلقاتها فستأخذ دورها في عالم القصص العربي الاسلامي الحديث. ومن ثم شجعت ورغبت اليه في كتاب خاص يعث به اليه في جازان ان يوالي كتابة حلقات قصته هذه الممتدة.

تبدأ القصة بفتاة الموسم:

انزعم السعي على رحابه يرحل الخليفة المرواني، وكانت حاشيته تحيط به اطله السوار بالمعصم عدا شاب وسيم من ابناء الشام، اتسل من الجموع يسعى وحيدا بين الصفوف والمروءة. وكانت تتساق الى اذنيه بين حين وآخر بعض الهمسات التي تتكسر على شفاه مشيخة قريش وتفتانها: ابن خالد بن زيد، فتى قريش وعلمها؟ ولم لا نشاهده في ركاب عبدالله بن مروان؟ فتأكدت هذه الكلمات الخافتة من ابناء عموه تماثل نفسه انسيا وابتهاجا. بيد انه شعر بلذة في الوحدة التي ابعدته عن ابيه القصور، وعن الموكب الفخم.

سواءك وشقي ولدك من مرضه فاذهب اليه الان فانه بانتظارك. فانتبه الرجل من نومه وهو بين مصدق ومكذب وخرج من المسجد وتوجه الى المستشفى بكل سرعة. وكم كانت فرحته حين وجد ابنه على احسن حال وهو جالس على السرير الابيض يلعب ويضحك دون مرض او ألم. لم يتأكد من مرضه صراح من شدة الفرح (ولدي حبيبي) فصاح الطفل (ابي عزيزي) ثم قفز من على السرير الى صدر ابيه فضمه ابل ضمة عطف وحنان وقيله في جيبته وتوجه به الى امه ولسانه يلجج بذكر الله عز وجل.

علي محمد عسكري

المنصورة تحتفل بذكرى عاشق المداخن زكريا الحجاوي

كيف اضاف زكريا الحجاوي الاحترام للفنان والمفني الشعبي؟

لم يستطع ان يحيا حياة تنعم بالراحة في بلده فسافر الى قطرومات بها

يجمع التراث الفني القطري، وأسس غير مسبق دارا للتراث لهذا الغرض، وكذلك احيا الفن الشعبي القطري وأظهر قيمته، ثم عمل مقارنة بين الفنون الشعبية في قطر ودول الخليج العربي وبين مصر ودول المغرب العربي وشارك في مؤتمرات الفنون الشعبية التي عقدت في تونس والمغرب، وكانت ابجته عن الفن الشعبي في قطر والخليج مثل اعجاب المؤتمرات.



عاشق المداخن وفي الفصل الاخير اختار ممدوح المغربي مجموعة من اقوال كبار الشخصيات في زكريا الحجاوي وعلى رأسهم الرئيس الراحل انور السادات وعبدالمعصم الصاوي وزير الثقافة في ذلك الوقت وكبار ادياء وشعراء ومتقفي مصر من عشاق ومحبين فن هذا الرائد الشعبي. ايضا اثبت ممدوح المغربي ما قامت به الدولة من اجل زكريا الحجاوي واقامة اسميه (عاشق المداخن) والتي شهدتها الرئيس السادات بنفسه تكريما لصديقه القديم زكريا الحجاوي، كما اصدر قرارا بتحويل منزل الحجاوي الى (متحف الشعب) وزاره بنفسه وشرع لمراقبته كيف عاش في هذا المنزل منذ اكثر من ثلاثين عاما.

ويجيء هذا العام الذي قرره محافظة الدقهلية عاما للثقافة كما اشرت من قبل ليحتفل بزكريا الحجاوي وتكراه بعد غياب زكريا الحجاوي عن الساحة الفنية بخمسة عشر عاما وتجميع تلاميذ الحجاوي وحواريه من كافة ارجاء مصر في المنصورة لاكبر دليل على اثر الحجاوي في نفوس هؤلاء الناس وفي نفوس الشعب المصري.

والحجاوي ظاهرة ان تتكرر في ميدان جمع التراث الفني الشعبي فقد ارسي تقاليد جديدة في هذا الميدان، ورعى كل الفنانين الشعبيين وجعل منهم أسرة واحدة، وجاءوا من اقصى النجوع والقرى وغنوا بكل الحب والعشق، وقدم كل واحد منهم لونه الذي اشتهر به وعاش الفنان الشعبي انهر ايامه واحسنها في ظل زكريا الحجاوي، ويموت لم يشهد الفنان الشعبي هذا الاهتمام الذي قدمه زكريا الحجاوي.



الداع اذا دعان، فلاح له بصيص الامل وايقن بالفرج وقال في نفسه ماذا علي لو نذخت ولطمت صدرها واخذت تدور على كبر البيت بلا احساس ولا شعور وهي تنادي: «ولدي حسن ولدي حسن.. اين انت يا بنو عيني اين انت يا مهجوت قلبي اين انت يا صرة فؤادي اين انت يا شمعتي حياتي؟ ولدي حبيبي غيت عني فيأطول حزني، ولدي حبيبي غيت عني فيأمر عيشي ولدي حبيبي غيت عني فيأمر عيشي ولدي حبيبي غيت عني فيأمر عيشي..»

لم يستطع الاب ان ينظر الى زوجته المفعومة وهي على هذه الحالة المشجية فخرج من البيت والدنيا مظلمة في عيني لا يدري ماذا يصنع ولا الى اين يتجه؟ اخذ يسير في شوارع المدينة على غير هدئ وهو مغموم مغموم تأخذ الافكار يسيرة ويتهل الى وصل الى مسجد المدينة في وقت متأخر من الليل، وعندما تذكر قوله سبحانه وتعالى: «ادعوني استجب لكم» وقوله عز وجل: «واذا سألكم عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة

في الفصل الثاني من الكتاب، يتحدث ممدوح المغربي عن وطنية الحجاوي المبكرة، وواصل سرد افعله مروراً بموقفه من الرئيس محمد انور السادات حينما قام باستضافته في منزله عام ١٩٤٢.

ويضيف الكاتب بان هذه العلاقة، بقيت حتى أصبح السادات رئيسا للجمهورية ومع ذلك لم يطلب الحجاوي منه اي مطلب رغم ان قرارا صدر بإزالة شقته التي يقيم فيها ولم يجد مسكنا آخر يأويه واضطر للاستدانة والسفر الى قطر للعمل بها حتى يتمكن من ان يحيا حياة كريمة بعيدا عن وطنه الذي احبه واعطى له مصارة حياته وتغنى في البحث عن فنه الشعبي الاصيل في النجوع والقرى وفي اقصي بلاد الصعيد.

ثم يتحدث ممدوح المغربي عن زكريا الحجاوي ويتسكع بإعراف اهله (الصيادين) حتى طريقة زواجه من السيدة امينة الرئيس زوجة شقيقه الذي توفي في ريعان شبابه.

ثم اثبت الكاتب مجموعة من اراء زكريا الحجاوي في كبار ادياء وشعراء مصر وبدا على هذه الاقوال

القاهرة/ مكتب اليوم/ عاطف مصطفى: تقليد عريق تنميه محافظة الدقهلية ثالث اكبر محافظات مصر والتي يصل تعدادها الى ٥ ملايين نسمة.

هذا التقليد هو الاحتفال بواحد من ابائنا التاريخ، ففي العام الماضي احتفلت بابنتها البار الشيخ محمد متولي الشعراوي وهذا العام تحتفل بالاديب انيس منصور وتقوم بتكريمه في حفل شعبي كبير. فضلا عن هذا وفي ظل اعلان محافظها التشط محمد حسين مدحت والذي اعلن ان عام ١٩٩٠ هو عام الثقافة بالمنصورة فسوف يقام مهرجان عاشق المداخن الفنان الراحل زكريا الحجاوي ابن المطرية احدى مدن الدقهلية، وقد خصصت المنصورة اسبوعين للتحف، جان، حيث يتضمن عروضاً لانتاج الشعبي، وتمثيلاته وغانيه الشعبية، ويبدأ المهرجان بزيارة منزل زكريا الحجاوي بالمطرية، بعدما تحول الى متحف للفنون الشعبية وترتات بالنسبة لمصر كلها حيث ضم هذا المتحف كل الاعمال الفنية التي استلمها زكريا الحجاوي من الشعب.

وعلى صعيد اخر تصدر محافظة الدقهلية كتابا عن زكريا الحجاوي مقدمة ضافية للاديب محمد سليمان المستشار الثقافي بالمنصورة، وكذلك كلمة تصدير بقلم اللواء محمد حسين مدحت محافظ الدقهلية والكاتب من تاليف الاديب ممدوح المغربي، والذي بذل جهدا في تتبع رحلة زكريا الحجاوي منذ صباه الباكر.

صفحات عن الحجاوي يتحدث المؤلف عن زكريا الحجاوي وديانة حياته وتعلقه بالمواويل الشعبية واصداقه طفولته واساتذته في فن الاشداد والتجميع الشعبي وحياته حتى المرحلة الابتدائية حتى مدرسته الثانوية والصناعية وفي اعل مؤهل حصل عليه.

وما يجدر الاشارة اليه ان ممدوح المغربي فاجأ القراء بنشر صفحات عن حياة زكريا الحجاوي بقلمه (عبارة عن مذكرات شخصية حصل عليها من احدى قريباته).

اقبال كبير على أولى أسبالت الشعر الشعبي بصيف أبها

ابها/ عاطف زيدان: ومريع عبدالرحمن ومحمد بن علي مدى ساعتين أو أكثر قليلا ناصر. عاش جمهور المصطنعين وابناء منطقة عسير مع خمسة من فرسان الشعر الشعبي وذلك في الاسبالية التي نظمها فرع جمعية الثقافة والفنون بابها بالصالة الجديدة للفرح. وقد تنوعت القصائد المقدمة ما بين الوصفية والندح. وشارك في الاسبالية الشعراء يحيى علي الدريبي وعلي سعيد النجمي وحسن سالم العطريز السليحي الاسيوع المضي.

الاسهام الثقافي والجمالي الافريقي في مهرجان صفاتس

تونس: افتتح امس الاول احد مهرجان صفاتس الدولي الثاني عشر الذي يستمر حتى يوم السبت القادم. وتشارك مجموعة من الفرق التونسية والافريقية في اعمال ملتقى سيدى منصور للفنون الافريقية كما تقدم حفلات في مركز المدينة. وتشارك في المهرجان ست فرق من تونس هي فرق سيدى منصور بصفاتس وعبيد غينين بمدنين بمحاضرة جربة والافريقية بمحاضرة تونس والطايفة والجرف الاحمر وعيون الزنك ببارث. وتشارك في الملتقى ايضا فرق اجنبية هي فرقة محمد حمام من مصر وفرقة الدردج من ليبيا وفرقة عالم من الجزائر وفرقة افريكا ريثم وهي افريقية مشتركة وتغنى عزف على آلة اكسيليفون من الكاميرون وفنان من مالييتي وثلاثي ايقاع من فنزويلا. وتقيم هذه الفرق حفلات مشتركة كما تستاهم في مهرجان الطفل الذي يقام في المدينة.

وفي ختام الملتقى مساء ٢٨ يوليو يقام حفل تشارك فيه جميع الفرق التونسية والاجنبية. وعلى هامش المهرجان تقام ندوة ثقافية موضوعها الاسهام الثقافي والجمالي لافريقيا في الحضارة البشرية، ويشارك في الندوة مفكرون ومبدعون منهم الطاهر فيقة وعزالدين باشا شواش والسيماني فريد بوعدي من تونس والشاعر عبدالرحمن الابنودي والخطاط منصور شعرائي من مصر.

وقال محمد نجيب عبدالولي المشرع على المهرجان ان الهدف من الندوة هو ان يحس الناس باهمية البعد الجمالي والثقافة في حياة الانسان كما يمكن لها ان تكشف عن الجذور الافريقية لكثير من الممارسات الجمالية والثقافية.

أخبار ثقافية

متحف دولي لفن الجرافيك في الشرق الاوسط القاهرة: قررت وزارة الثقافة المصرية اقامة اول متحف دولي لفن الجرافيك بمنطقة الشرق الاوسط ويضم المتحف اعمال الفنانين من جميع انحاء العالم وقد ارسلت دعوات الى ١٥٠٠ فنان جرافيك يمثلون ٢٨ دولة من مختلف القارات واستجاب حتى الان ١٠٠ فنان وقاموا بارسال اعمالهم الجرافيكية.

كان يعيش مع زوجته الوفية في ارغد عيش وانها بال واسعد حال يجمعهم الحب والتفاهم والوثام وليس هناك ما يعكر صفو حياتهما السعيدة الا عدم انجابهما لطفل صغير فكتل به فرحتهما فقد مضى على زواجهما الميمون اكثر من عشر سنوات

قادمون ادعوني استجب لكم كتبه

العمر سنتين كانت هي اسعد الليالي والايام التي مرت على الزوجين الحبيين. وفي ليلة من الليالي السوداء التي تتذر بذهاب السعادة وفزول الاسى والحزن على ذلك البيت الغامر بالايام، كان الاب الحنون يلعب ظله ويضاحكه وإذا به يرى وجهه قد تغير وصنعه قد تبدل فقد تغير لونه واصفر وجهه وغارت عيانه وانعد اسنانه وفقد وعيه وانخفضت دقات قلبه واشرف على الموت والهلاك. خاف الاب على ابنه وفزع فزعا شديدا وصرخ من قلب مفجوع (واولاده، واحسنه) ثم حمله بلا شعور وذهب به مسرعا الى المستشفى وهو بين الحياة والموت.

فحص الطبيب الطفل فحسنا دقيقا ثم التفت الى والده وقال: ان ابنك مصاب بمرض خطير في القلب ربما يؤدي الى موته، وهو الان يحتاج الى العناية المركزة والعلاج المكثف.

نزل هذا الخبر العظيم على الاب المسكين كالصاعقة المدمرة ففر على الارض مفشيا عليه، ولما افاق من غيبوبته خرج من المستشفى وهو يجير اذنيه ويسحب اقدامه الى ان دخل بيته واذا بزوجته المنكوبة تساله وهي في حالة يرثى لها عن طفلها الوحيد فلم يعرف بماذا يجيبها وماذا يقول لها؟ ولكنه لم يجد بدا من مصارحتها بالحقيقة.

كان يعيش مع زوجته الوفية في ارغد عيش وانها بال واسعد حال يجمعهم الحب والتفاهم والوثام وليس هناك ما يعكر صفو حياتهما السعيدة الا عدم انجابهما لطفل صغير فكتل به فرحتهما فقد مضى على زواجهما الميمون اكثر من عشر سنوات

تعلن شركة السيل للتجارة والمقاولات أن مكهولاً/ عادلاً خليل مشة - الأردني الجنسية - سفير المملكة كلاً بشارة عروج بدو عردة (محل جواز سفر رقم ٢٨٢٥٥٥ / ١١/ ١٩٨٨) فاعلى من له خبر أو مطالبة تجاه المذكور مزاجية الشركة مذكور ٣ أيام من تاريخ نشر الإعلان - هاتفت ٨٩٤٢٢٣، والشركة تفتت أنما غير مسؤول عن أي مطالبة تجاه المذكور بعد الفقرة المحددة

احتفال تكريمي يقيمه منسوبو ميناء الملك عبدالعزيز

وداع الغيثة في استقبال المهنا



الخبر/ عبدالله الشكري
قام منسوبو ميناء الملك عبدالعزيز بمراسم وداع الغيثة في استقبال المهنا...



علي واعظوني على تحقيق ما هدفتم اليه البلاد. وقال ان ما يؤكدهم انهم...

زبدة ميزانية فصول النمو



بناء على تعليمات معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز...

تكيف متطور

تمكن جنود في جامعة اميرليد من تطوير نظام جهاز لتبريد الهواء...

خطة للتعامل مع مكتبات جامعة الامام

الرياض/ محمد الجحفي
وضعت عمادة شئون المكتبات بجامعة الامام خطة يجرى تنفيذها في نظم المكتبات...

نودتان يعقدان معاهد الادارة العامة

توظيف القوى الوطنية في القطاع الخاص ومشكلات الصيانة والتشغيل



الرياض/ محمد الجحفي
بقرار من نائب مدير عام معهد الادارة العامة بالرياض...

مكتبات جامعة الامام مهية للجميع



اعلى مستوى صحي للطفل

من حق الطفل ان يتمتع باعلى مستوى صحي يمكن بلوغه وللاعمال هذا الحق لا بد من توفير المساعدة...

Table with 4 columns: Date, Time, Location, and Event. It lists various events and their schedules.

مواقيت الصلاة

Table with 4 columns: Date, Time, Location, and Event. It lists various events and their schedules.

أرقام

Table with 2 columns: Number and Name. It lists various numbers and names.

الرحلات

Table with 4 columns: Date, Time, Location, and Event. It lists various events and their schedules.

الصحفيات النابذة

Table with 2 columns: Name and Address. It lists various names and addresses.

الكلمات

Table with 2 columns: Word and Meaning. It lists various words and their meanings.



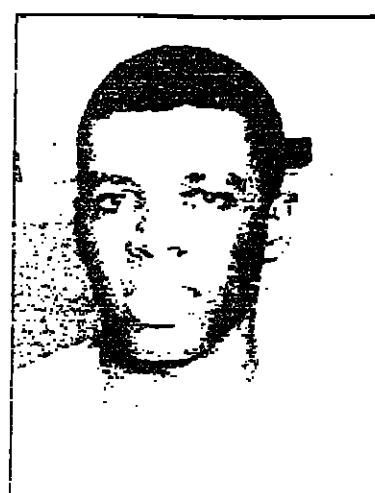
• مفيد الحل



• فاضل الحنطلي



• ياسر العبيدي



• ابراهيم عيد



• ناصر الدوسري



• محمد بوحسين



متابعة - حسين كاظم
تصوير ابراهيم الزغبى

اليوم ماقبل الاخير في الدمام :

بعضرة الأوران المربية في بطولته الخاليج الخاتم وشحنها بحاج الى دعم الجمهور

بطولة مبكرة أمام صغارنا مع الإمارات والكويت يريد أن يتجمل أمام البحرين

المبيريك : ارفض الحديث وادعو الجمهور

السكرار رئيس وفد الإمارات : نسعى للصدارة

المشرف على وفد البحرين : اصرارنا مستمر

العبيدي :

لن نتقاعس

بن عامر :

فريقي جاهز

تعاود اليوم مباريات البطولة الخليجية الخامسة للناشئين لكرة اليد منافساتها القوية بعد ان كان يوم امس راحة لجميع الفرق وكان وقتا كافيا لاعادة ترتيب الاوراق حيث تدخل البطولة مراحلها الحاسمة والهامة ولم يتبق الا اليوم وغدا ويسدل الستار على هذا التجمع الخليجي الذي انطلق من يوم الجمعة الماضي وتستطيع ان نطلق على مباريات اليوم انها توقيت مناسب لبعثة الاوراق بعد ان تم ترتيبها.

لذا ستكون المواجهة مهمة للفريقين فلو تخطى منتخبنا هذه العقبة فسيكون قد قطع شوطا كبيرا نحو تحقيق البطولة وكذا الحال للمنتخب الاماراتي الذي سينظر نتائج المواجهات يوم الغد - لحظة عن المواجهة بعد عودة مدرب منتخبنا الموقوف مبارك المبيريك من ايقافه

ابطالنا وعودة الصدارة في لقاء هام جدا يلتقي منتخبنا ومنتخب الامارات الشقيق عصر اليوم في تمام الساعة ١٥هـ عصرا، منتخبنا لعب حتى اليوم مقابلتين الاول امام قطر واستطاع ابطالنا الفوز ١٣/١٨ ثم لعب في اليوم الثاني مباشرة امام البحرين

العبيدي سنبذل الجهد ياسر العبيدي نجم منتخبنا قال انني وزملائي لن نتقاعس عن المهمة المطلوبة فقط كل ماتمناه هو مؤازرة الجمهور فمساندتهم تعطي للفريق الحماس.

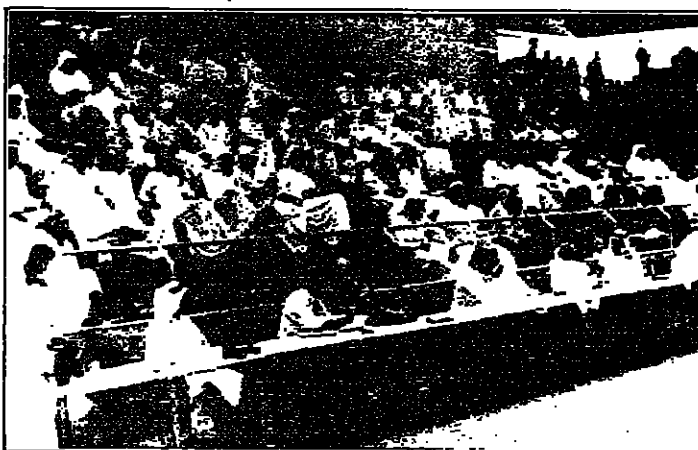
السكار : المباراة صعبة رئيس وفد منتخب الإمارات محمد سالم السكرار علق على مباراة اليوم بانها صعبة فالمنتخب السعودي يريد الثلاث نقاط ونحن ايضا نسعى للصدارة ولكن كل ما اتناه ان تظهر المباراة بالشكل المطلوب والمرضي للجميع.

فريقي جاهز نور الدين بن عامر مدرب المنتخب الاماراتي قال عن فريقه انه جاهز للمباراة ويتمنى التوفيق. وعن توقعاته قال التوقع صعب فالفريق السعودي يضم نخبة من اللاعبين الجيدين وكذا الحال لفريقي ونحن سنبذل حتى اخر ثانية من المباراة.

الكويت x البحرين المباراة الثانية والتي ستقام على نفس الصالة (الصالة الدولية) مكان اقامة المباريات سيلتقي فيها المنتخب الكويتي والمنتخب البحريني في الساعة السابعة مساء .. الفريقان يحاول كل منهما تحسين مركزه حيث لعب المنتخب الكويتي مباراتان فاز في واحدة وخسر الثانية حيث تخطى في اول المشوار المنتخب الاماراتي ١٢/١٣ ويصعوبة وخسر من امام قطر في الثانية الاخيرة من عمر المباراة ١٧/١٦ وهو يحاول اليوم ان يلحق بركب المقدمة نظرا لانه سيلعب اليوم مع البحرين وغدا امام منتخبنا .. اما المنتخب البحريني (حامل لقب البطولة السابقة) فلم يحالف الحظ في المبارتين السابقتين حيث خسرها من امام منتخبنا رغم مشاهدته لمنتخب المملكة في يوم الافتتاح كما خسر من الامارات في المباراة الثانية .. الفريق يضم نخبة كبيرة من اللاعبين الذين ينتظروهم المستقبل وخاصة عقل الفريق المفكر اللامع خالد احمد فرغم صغر سنه الا انه يعتبر المكسب الحقيقي للفريق .. الا ان المنتخب البحريني يحتاج للاعب هادف من خارج



• جمهورنا والدور المطاط به



• الزلاء الاعلاميون



• معن الفهم (ايش حصل)

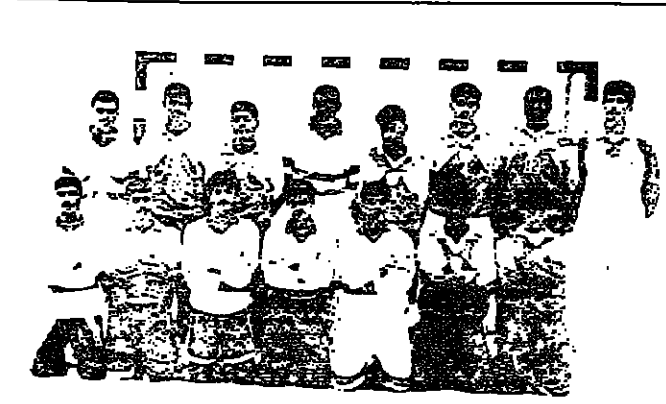
المباراة الاخيرة امام الاشقاء الامارات .. وعن توقعاته قال اسأل الله التوفيق.

وقفة صادقة

في جميع مباريات منتخبنا يشاهد من على المدرجات والد نجم منتخبنا فاضل وهب جاسم محمد الحناي والذي يلاحظ عليه تشجيع المنتخب ونجده فاضل علق على هذه الوقفة هذا يعطيني الدافع الاكبر والمضاعف لتقديم كل ما عندي مع زملائي.

المنطقة لكن هذا لا يعني ان تكتيك الفريق وجماعيته جيدة وعليه ان يسعى اليوم للتركيز في الكرات وخاصة السريعة كما ينبغي لافران الفريق العودة سريعا لحظة الدفاع وعدم فتح اي ثغرات.

مشرف الفريق : اصرارنا مستمر المشرف على المنتخب البحريني محمد جاسم قال عن مباراة اليوم اصرارنا مستمر والفريق بذل الجهد وقدم ما يستطيع وخاصة في



• منتخبنا الوطني للناشئين (يد)



• ١١



• ١٠



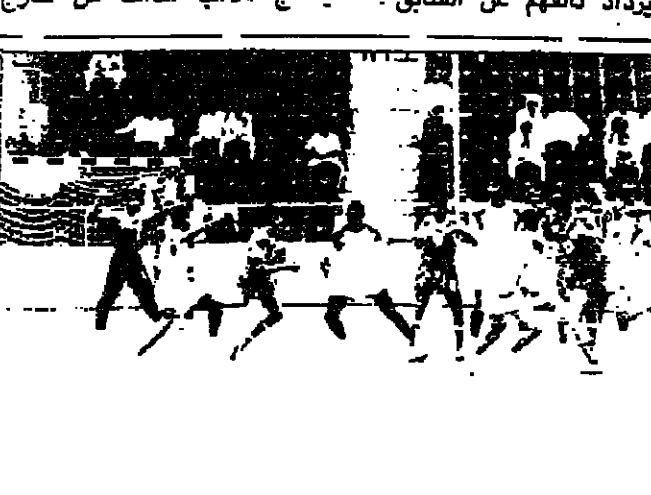
• اوووف



• ياخسارة تعبي فيكم

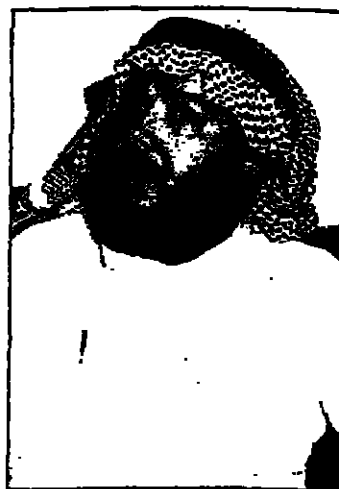


• من مباريات البطولة



• هدف الفوز في الثانية الاخيرة من زمن المباراة

الاعلام الخارجي بالمنطقة الشرقية يشارك ضمن فعاليات البطولة الخليجية الخامسة

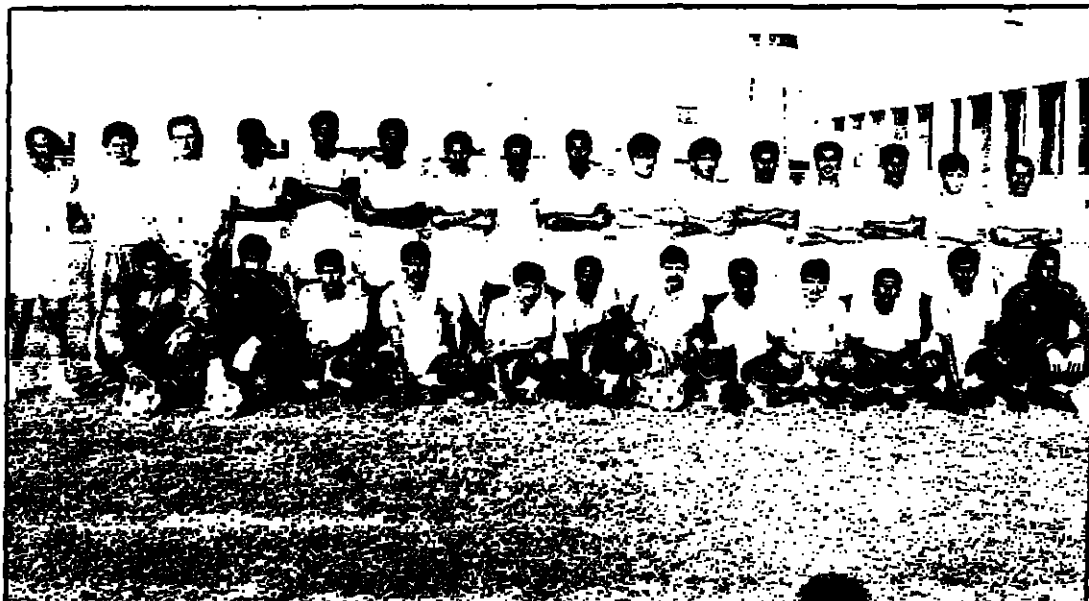


جاسم ياقوت

وضع الاعلام الخارجي بالمنطقة الشرقية جميع امكانياته تحت تصرف اللجنة المنظمة للبطولة الخليجية الخامسة للاشغال الفنية في مدينة الدمام حاليا كما وضعت اللجنة الاعلامية بوزارة الاعلام بالمنطقة الشرقية تحت تصرف اللجنة المنظمة والوفود المشاركة للحصول على المعلومات وكذلك لعدد الاجتماعات واللقاءات... كما قام الاعلام الخارجي بتوزيع مجموعة من الكتب الاعلامية والخاصة بالصحفيين الشرقيين... وتكتب اعلامية عن النهضة الاجتماعية والعمرانية التي تشهدها المملكة وقد تم توزيع هذه المطبوعات على رؤساء الوفود وعلى جميع اعضاء الفرق الشقيقة المشاركة من الاردن ومصر واليمن والكويت... وذلك مساهمة من الاعلام الخارجي بالمنطقة الشرقية في تكريم شريف هذه البطولة... مدير الاعلام الخارجي بالمنطقة الشرقية الاستاذ جاسم ياقوت والذي قال ان التوجيهات صادرة من سعادة وكيل الوزارة المساعد للاعلام الخارجي د. شهاب مكي مجتمعة

امام جمهوري حافل لقب بطل كأس العالم

المنتخب البحريني يستعد لإبطال مفعول العوامل المساعدة التي نصلها



منتخبنا الوطني للناشئين

عمان والبحرين قال انها متكاتفة كسب البحريني الشوط الاول واستحوذ عليه بينما كسب عمان شوطها الثاني وكان الافضل... وهذا منتخب البحرين وفوز... بينما تحدث مدرب البحرين عن المباراة السابقة امام عمان ثم تحدث عن مباراة اليوم حيث قال: ان منتخبنا قدم عرضا متميزا وابدى استياحه من الفرس التي ضاعت وارجع ذلك الى التسرع ومحاوله كسب النتيجة مبكرا... وقال ان المدرب العماني اتبع في الشوط الاول نفس الخطة التي لعب بها امام المنتخب السعودي وقال ايضا ان مباراة السعودية وعمان حددت خطته والتي لعب بها منتخب البحرين وكسب

مينوتي يتبرع في الاورغواي

ذكر في الاورغواي ان مدرب منتخب الأرجنتين السابق سيزار لوبيز مينوتي سيزير فريق بيثول... وكان رئيس نادي بيثول خوسيه بيدرو داميان تريه الى بويش ايريس السيد المضي للقاء مينوتي فوافق الاخير على العرض بواقع عقدا لمدة سنة واحدة على ان يبدأ عمله الخميس المقبل... ولم يبرح مينوتي اي فريق منذ خروجه من الفريق الاخير الذي تدرجه فكان ريفر بلاث الارغنتيني لكن لم يحقق معه شيئا... وسبق لمينوتي ان لعب في الستينات مع فريق تاسيغال مونتيديو



ناصر اسماعيل

اذا عرف السبب بطل العجب

لرطوبة تقي اجتماع الجمعية العمومية بقرنبي

الطيف - حسين كاتلم: لم تتجرب محاولات ادارة نادي القرني مساء امس الاول في عقد الجمعية العمومية التي كان مقررا عقدها في ملاعب النادي وذلك لعدم اكتمال النصاب للمرة الثانية... حيث سبق وان عقدت ادارة النادي اجتماعا مماثلا ولم يكتمل ايضا النصاب القانوني لعقد الجمعية... وحول هذا التجديد قال لـ اليوم مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالقطيف والناظر على الجاردي قنالا في هذه الحالة سنطبق المادة ٢٢ من لوائح ونظامه الاندائية الصادرة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب والتي تنص على انه اذا لم يتوفر النصاب في الاجتماعات المتتالية يتم الدعوة لاجتماع الجمعية لجلسة واحدة... والى ان تقرر مجلس ادارة النادي بانتخابات الجمعية العمومية العادية وغير العادية... جدير بالذكر ان من اسباب عدم عقد الجمعية في ملاعب نادي القرني للمرة الثانية يعود الى عدم تجاوب اعضاء النادي

تحت شعار من يدفع أكثر يكسب أندية القمصين محموعة

بريدة - ناصر الفهد: تجري مفاوضات سرية بين بعض اندية القمصين لخطف هدف نادي مارد من الاسياح قبل العطلة حيث تتسابق اندية التعاون والرائدة والنجمة لتسجله في كشوفاتها... وان كان الراء هو الأكثر اهتماما حيث يقدم بعض اداري الراء بزيارة الى مرسك فريق مارد في بيوت الشباب بمدينة بريدة وقد وضعت ادارة مارد شروطا ان يريد النظار بالاعلام وهو من يدفع أكثر يكسب والمعروف ان اللاعب قبل العطلة ذو ميل ثمانية نظرا لصدقاته مع معظم لاعبي التعاون الا ان التناقص اصبح بدرجة محمومة بين الاندية المعنية

جورجي الروماني يتقل الى ليندون وقع مدافع فريق كرايفيا ومنتخب رومانيا جورجي بوبيسكو عقدا مدته اربع سنوات للعب مع فريق ليندون في هولندا... وانكرت ادارة نادي ليندون ان عقد بوبيسكو ٢٢ عاما و٢٠٠٠ دولار... ساري المفعول اثر موافقة الاتحاد الروماني عليه... وحسب نادي ليندون فان قيمة الصفقة تبلغ عدة ملايين من الفلورين... الدولار الواحد يساوي ١٦٠ فلورين

الشركة العربية لتخزين واستيراد السيارات الأمريكية

نحل عن وصول دفعة جديدة من سياراتها

كاديلاك - لينك - ثاون كار

كابريس وسيارة العائلة فشان

جميع سياراتنا تباع بضمان الشركة نقدا وبالنقسيط

الذمك: التخضيرية - كماثف: ٨٤٩١٥٨٧/٨٤٩١٢٨٧

الاتفاقيون يعكرون في سناغوره



فريق الاتفاق

مرحله... المرحلة الاولى... تمارين صباحية ومسائية تشتمل على تكتيك وخطط فنية... المرحلة الثانية... السخول في المباريات التجريبية... المرحلة الثالثة... مباريات مع منتخبات... وسيتكون البرنامج كالتالي... لعب اربع مباريات تجريبية في البداية مع فرق سنغافورية وهي: ١- مع بطل الدرجة الثانية ٢- مع بطل الدوري ٣- مع منتخب شباب سنغافوره ٤- مع المنتخب الاول سنغافوره... بعدما استضافت البعثة ليلكرتا لثلاثة ايام فقل في اليوم الاول يلعب الفريق مع منتخب اندونيسيا مباراة ثالثة مع نفس المنتخب... بعدما البعثة سنغافورية والمفاجئة من هناك بعد يوم للظهور... وسيتم اختيار ٢٦ لاعبا يستعد اسماؤهم على اكثر تقدير يوم الاحد القادم بشكل نهائي وعلمت بـ ١١ لاعبا تم تحديدهم وبشكل نهائي الان وستعلن اسماؤهم مع بقية الاسماء... ومن جهة اخرى علمت بـ ١١ فريق الاتفاق ينوي في حالة تأخر مباريات كأس الاتحاد السعودي عن ١٠ صفر ان يلعب مباراة او مباراتين بعد عيته من المسكر المحافظة على مستوى الفريق

نظرا لمعرفهم السابقة



يوسف السيد

الدمام - فهد الملوكي: كثر السؤال هذه الايام من قبل محبي وجمهوري فارس الدهناء عن مسكر الفريق الاحدائي... مكانه وزماته وتفاصيله... وبغية من فهمهم في انوارهم على اخر ماتروصل اليه مسؤول النادي استقرفت فهمهم نائب الرئيس المكلف والقائم بامور النادي هذه الايام يوسف السيد ليعطي التقرير... ففكر من مسكر الفريق... وكان رد السيد بأنه نظرا للطلب الملح من قبل الجهاز الفني بشروطه القامة مسكر اعدادي للفريق... فقاما بوضع عدة نقاط للنقاش ومنها ان يكون المسكر في الطائف ونظرا للبطولة التي ستقام هناك وتواجد منتخبنا للشباب في الطائف الفينا فكرة اقامة المسكر في الطائف... بعدها كانت الاولوية متجهة للاسماعيلية بمصر الشقيقة وقد توجه عبدالعزيز الدوسري رئيس النادي لمصر للوقوف حول امكانية اقامته هناك ولكن وجدنا ان الامكانيات التي كانتناها خاصة بجود ملاعب تساعد على حصول النتائج التي نتوخاها ليست متوفرة ولذلك قررنا تغيير اتجاه المسكر لسنغافوره او اندونيسيا ونظرا لكوننا لنا تجارب سابقة ونعرف الامكانيات المتوفرة جيد... وابدى الجهاز الفني ارتياحه لسنغافوره... فسكن المسكر بلان اه في سنغافوره وقد رفعت اوراق المسكر للرئاسة العامة لرعاية الشباب للحصول على الموافقة وقد حدد يوم الخميس ٢ أغسطس موعدا لمسكر البعثة والتي تستمر اقامتها هناك لمدة ٢٥ يوما وتشتمل على ثلاث

العمانيون يرجنون السفر للتمتع بجمال الباحة

الباحة - سعيد حسين: ارجا سالم بن علي رئيس بحة الاشقاء العمانيين المشاركين ضمن منتخب عمان للناشئين في فعاليات تصفيات المجموعة الاولى بمدينة الباحة سفر الفريق الى يوم غد الاربعاء حيث كان مقررا ان يسافر الفريق عقب مبارياتهم مع الاشقاء منتخب البحرين حيث قال لـ اليوم لم نستطيع مقاومة جمال الطبيعة والطقس في مدينة الباحة لذلك مددنا اقامتنا الى يوم غد الاربعاء على ان يتم السفر الى مكة المكرمة لاداء العشرة ومن ثم التوجه الى عمان بمدينة اه وقال انه بعيدا عن الفزع والتسارع فزج التجمع ضم الاشقاء وقد كسب الجميع صداقات متينة وتعرفوا باناثنا على بعضهم البعض وحققنا الفائدة المرجوة من كسب خبرة لازمة لافراد منتخبنا الخليجية

الحدوي يوقع العقد مع ناصر ب ١٥ ألف ريال شهريا

الدمام - فهد الملوكي: عقد جميل مدني المشرف الفني على فريق النهضة من بغداد بعد ان وقع العقد مع المدرب العراقي نصرت ناصر براتي شهري وقدره ١٥ الف ريال مع تأمين السكن والمواصلات... ولم يتبق على وصوله سوى اتمام اجراءات تأشيره... وقد اقنع المدني للقيم عن ان النادي صرف النظر عن التعاقد مع مساعد له في الوقت الحالي وعزا ذلك لاستمرار المباحثات والمفاوضات مع المدرب الهولندي فرانس فان بالكرم... حيث من المقرر ان يتم توقيع

ضمن بادرة ايجابية الاعلاميون هلاييون والعلاقات تأخذ مسارا نموذجيا

الرياض - عبدالعزيز الدوسري: اقامت مساء امس الاول ادارة العلاقات العامة بنادي الهلال حفلا تكريبيا للاعلاميين الرياضيين بقرن النادي وقد ايسر الدعوة جمع كبير من الاعلاميين ممثلين عن الصحافة والاداءة والتلفزيون ووكالة الانباء السعودية ليلية الدعوة التي وجهتها ادارة العلاقات العامة بفرس توطيد العلاقة التي تربط النادي بالاعلام الرياضي... محمد الحقيق وقد ابدى الجميع ارتياحهم

تعلن محلات جمان عيشه الغامدي عن سحب جوائز شهر رمضان المبارك

الزمان: الخميس ٨ محرم ١٤١١ هـ

المكان: اقليم المحل الكائن في شارع الأمير محمد أمام سوق الخضار

في حالة عدم حضور صاحب الكوبون الفائز، سوف يتم سحب كوبون آخر وهذا للعالم

محلات جمان عيشه الغامدي

الذمك: ٨٩٤٩٣٢٦/٨٣٣٦٨٨٦

الشركة العربية للقومسيون

تصلكم الشغالة السيلانية

لصطارا لظهران

بنكلفة ١٧٠٠ ريال سعودي

خلاصة مئة قصيرة

معهذ اللغات

بالرياض

ماتف: ٤٠٣ ١٦٨٤

بجدة

ماتف: ٦٤٢ ٢١٤١

بالدمام

ماتف: ٨٢٦ ١٣٣٤

تلويح الوراع وشجون الرقيق

ممكن... لقد شعرنا بالسعادة كثيرا ونحن نراكم تقدمون لنا انتاجا رفيع المستوى نيل المثلث سامي الاغراض... فالقاري الان يبحث عن ادب جيد لا ادب مستهلك وشتان بين قاري الاسر وقاريه اليوم!!

* على مدى عام ونصف عشنا معكم مسيرة التمتع اللذيذ... ترقب مقدم رسالتكم التي يصوب منها رقيق ترقبكم الجليل... وعندما نسمع بماتتها يظل الحرف الشعبي الاصيل يمزج احلب الالخان فرحا بكم... شوقا الى انتاجكم الطموح...!.. يملونا الامل بتقديم مادة ذات نكهة «يومية» تليق بمكانة قراء وقارئات هذه الجريدة التي ترى فيهم رأساها الحقيقي الذي لا يقدر بثمن!



■ خالد الخليفة ■



■ خضير البراق ■

* نعتف بان هناك من حاولوا ثم حاولوا ولكنهم في النهاية لم يفلحوا وهذا خارج عن ارادتنا فليس مهمة الصفحة تعليم الشعر وفن الكتابة وليس القاري على استعداد لقبول عولاتهم الكسبية... لقد كانوا يفكرون للموهبة والاطلاع والصبر ايضا واضلاع هذا المثلث لمجاهدا ليس بقدرتنا والا لكننا اول الساعين في ذلك!

وهناك الحوار الثمر والخبر المقيد... اضافة الى الدراسة الواعية والمقالة المتطلعة الى ادب شعبي اكثر حيوية واندى مردودا كما حاولنا لقاء الضوء على كافة القوات الاعلامية التي تعنى باهتمامات الصفحة الى جانب تنمية ذوق القاري ودعوته مرارا الى مائدة القصيدة الحديثة بما فيها من جمال وعذوبة ونغمة موسيقية ساحرة، وتسخير الفن الشكلي لخدمة القصيدة بقدر الامكان!

* كل ذلك من اجل رفع مستوى المتعاملين مع الاوراق من حيث كتابة الشعر بالوانه المختلفة بعيدا عن الاسفاف واللفظ الكرور والصور الباهية وهو ما بدأنا نقطف ثماره منذ الاعداد الاولى في مسيرة الرحيل



ياكثر عشاقك معي يا ديري بين الامم



فيض من المشاعر الصادقة يهدىها الشاعر الشاب... صالح اليامي... الى وطننا الغالي... بعبارة انيقة واسلوب مزيان بالصورة الجديدة... انها خطوة جيدة من خطواته الواثقة نحو الابداع.

□ صالح درهم اليامي □

يا بلادي مهيا يدعي... حاسد ثراك ومازعم مزاعم الناقص كمال... دلمه لتاريخك جحد ثراك يجري فالعروق... ياتنيح الاسلام دم ياسية ارض البشر... مايجي للترديد احد لخدم البيت حنا... جنود ماتتقص همم رهن الاشارة والامر... من قائد الامه قهد دعاة دين وللحرم... واليت يا بلادي خدم مكة وطينة روحنا... ياموطي وانت الجسد نعتش تراكب غلصين... اسيف وادروع وقلم هام الغلا يا ديري... ماياصله مثلك بلد عقيلة وانسان وكتاب... ثرى وسلاطين وحكم سنة نبي... وامن وسلام... ماينكره واعي نشد ايجاد تاريخ ورجال... اسم وخفارات وعلم يعانق احلود الساب... والشعب لحماه اتحاد ماغيرك ابلاد اخفت... صادق تقاليد وقيم وما غير حكماك صلوق... يارض الرسالة ماوعد ياكثر عشاقك معي... يا ديري بين الامم ماغرت انا من جهنم... تشاهلني للابد حيوك يا عشق القلوب... يا ديري يا حيا ام يا صلد يحضن العليل... وللسلم المحتاج يد حاسلك يارضى لو جحد... لغير نفسه ماظلم طيحي لو ماتصقك... اقلوب ياكلها الجسد من مولك يا ديري... امعاقه هام القمم كل للمسلمين اشهدوا... وفلك والعالم شهد يا ديري مهيا نجود... قليل لاشفاه كم وانتي عطايا خيرة... من فضل ربك ماتمد مهيا حوسوك يدعي... صلوك يكتب مازعم شمس الرقا يا ديري... ماتقتي مهيا جحد صالح درهم اليامي/ رحيمه

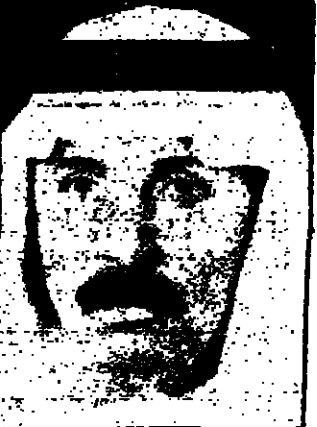
الزملاء عليا وخليجا وكذلك الزملاء الكاتب الذين زينا الوراق بانتاجهم الثري طيلة اشراقي عليها وفي مقدمتهم الزميل الاقاضي... عبدالله الحيدري... الذي كان ملتزما معنا في كل الاوقات... كنا اشكر الشعراء وضيوف الوراق على تجاربهم الطيب... ولكن احبب القراء اصدق الاماني واعز الامتنان على متابعتكم وتفاعلكم وتقدمكم البناء... ونحية خاصة المخرج الصفحة الزميل (محمد حلال) الذي لا يخلل على الصفحة بلمساته الفنية الرفيعة ورسوماته المعبرة وكافة زملائه الذين تعاقبوا على اخراجها في فترات مختلفة! ويختصرون مشاركتكم فانها ستكون بيد الشرف الجليل وان كنت افضل بعثا مرة اخرى على عنوان الجريدة في المنام ليتسنى له متابعتها ونشر الصالح منها... وللجميع عاطر تحياتي... وكل علم واتم بخيرا خالد الخليفة

المجلة وحاميه لهذا الادب خير من يتولى امورها... ويتعاونكم وتواصلكم ستجولون منه كل التبرع والمنايا! * * * * * وبعد لايسمي وانا اودعكم كمحرر للصفحة مع بقائي في جريدتنا الغالية الا ان اقدم خالص شكرى لجميع المسئولين فيها في كافة الاقسام على تعاونهم الشمر وعنايتهم الخاصة بموادكم الكريمة... كما اشكر كافة

وهو مع ذلك مطالب بارضاء كل هؤلاء في اطار فني محدود ووقت معايير واسس متباعدة الامر الذي يجعله في موقف لايجسد عليه! ادركت ذلك في تجربتي الاولى قبل سنوات حيث قررت عدم تكرارها لكنني امام رغبة زملائي الاعضاء ارتضيت الاصطلاح بآثارها على اساس اني لن اطل المقام فيها، وعندما حان الوقت كان الزميل... خضير البراق... بخبرته ورؤيته

يشعلها الزميل محمد المقرجي:

وهج الحروف... مارح مسيرة لشعر جميل



□ محمد المقرجي □



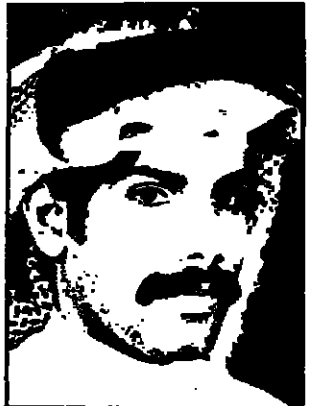
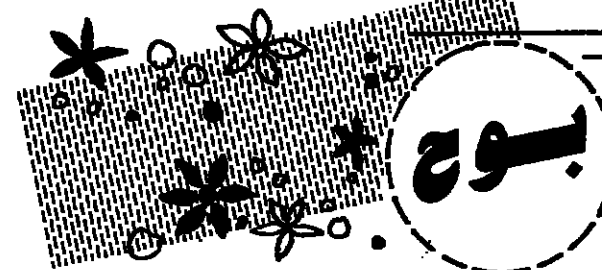
□ بدر بن عبدالحسين □

الزميل الاستاذ... محمد موسم المقرجي... رئيس القسم الادبي بجريدة الندوة الى جانب استياله في قضايا ادب القصصي نجده يتنوق الشعر النبطي ويقدمه بأسلوب فريد ضمن مقالاته الاسبوعية... وهذا الموقف منه مكسب لادب الشعبي الاصيل... وهذه احلى توجهاته الحرفية:

كانت ثواني الوقت تعاندي... ترسم دوائر واشارات... والقلق يحو آثار الغبطة حين تطل بوجهها... ويقطع الجسور بين اللحظة ونض يرمس في الاحاق فجرا... والاهة تحفر في الصخر تقفا تنمو على ضفافه الازهار ويدين عبدالحسن ينجي طيفا... يرشف طعمه والسؤال يكبر في القلب، والاجابة تلغف سهدا وارقا:

نامت الشمس... واستيقظ عتاي
حال دون الكرى طيف ضوى
ساعة اقبل نطحته من عمادي
وصحت يا سيدي: طال النوى
احسب انك معي ليك معادي
يوم ضحيت يضليني الهوى
يا بعميد عليه اتزف صلاي
لاقضي الصبر... ولا الشوق ارتوي
نبته الدم... تورق في حشاي
من سيبها ترى حالي ذوى
وين اتاني ومن يسمع نداي
صرختي فيك... وسكوتي سوى

في خيالي تعانق كل الاشياء... تدلخني غابات الاحلام تطل امطار وتزف سيمفونيات وتقرقر عصافير الفرح ويسري عبق زهور



□ عبدالعزيز الشلبي □



لو تذكرين... ترجع سنين ليل طويل... نجوم ورمال وقمر! ايام انا وانت عمر... وحروف ترسم لي شعر... يتجوم ليل

عجزت... ما عشتي خبر... حتى الاثر... شوقي القلم... ذاب وتلوى واتكسر... يصيح... وسكوته قهرا وين للمر؟! حرق عذابي والقدر!!

تبقي سنين... لو تذكرين... اتب ساء... وانا القمر! انعيش سرا... طول الدهر! لو غاب واحدا رجوع... ولا شاف عاك او سمع!!

عبدالعزیز الشلیب

هجينية



* صورة طرفية... التقطتها عذسة الفنان... عبدالله محمد العابد... في احد سياقات المهن التي تحكي اجداد وحاضر سقينة الصحراء الاثيرة لدى الشعراء... وهي تذكرنا بالبيت المشهور:

اما انت هجين ليا هيجت
والا انت عن فاطري حول

ابيك شبيب



■ عبدالله الحيدري ■

عطني قروتي في تيلي!! قبل ظهور للدارس الاكاديمية التي غطت حلود ومنا الغالي، كانت طريقة التدريس ان يبعث اهل القرية او المدينة ابتداءم الى «مطوع المسجدة» كما يطلقون عليه... وذلك ليحفظ القرآن الكريم، او على الاقل لكي يقرأه قراءة جيدة، وكان الناس يكرمون من يتخرج من هذه المدرسة البسيطة «الكاتب» بوسام جميل في ذلك الوقت هو: «فلان قاري» والمكسر وماتقراء.

سمع احد الاعراب من بلدنا والبير بهذه المدارس فارسل ابنه لـ «يقرأه فجاهل الى المسجد واصطف مع الطلاب، وكان قليل الصبر، فلما جلس زهاء الساعين ولم يسه الدرس نفد صبره ونفض مامه من الحلم، فقال «المطوع» بلهجة صحراوية:

يا مطوع... عطني قروتي في تيلي!! يقصد: اعطني الدراسة جميعها في ثوبه هذا!!؟ ولا تحسبن المجد غمرا انت اكله

لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا

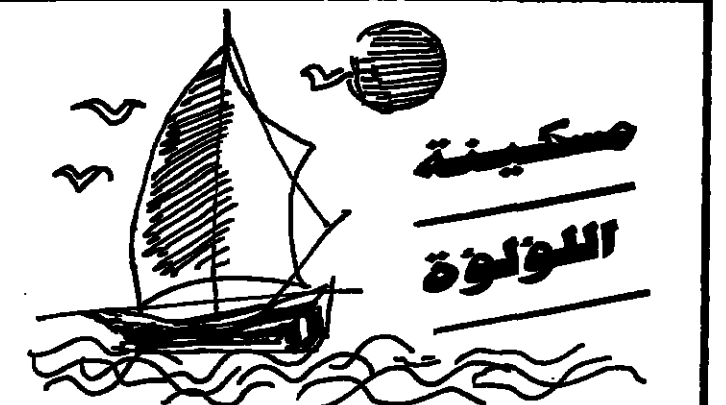
عبدالله الحيدري

العلمي...

وفي نقاش!



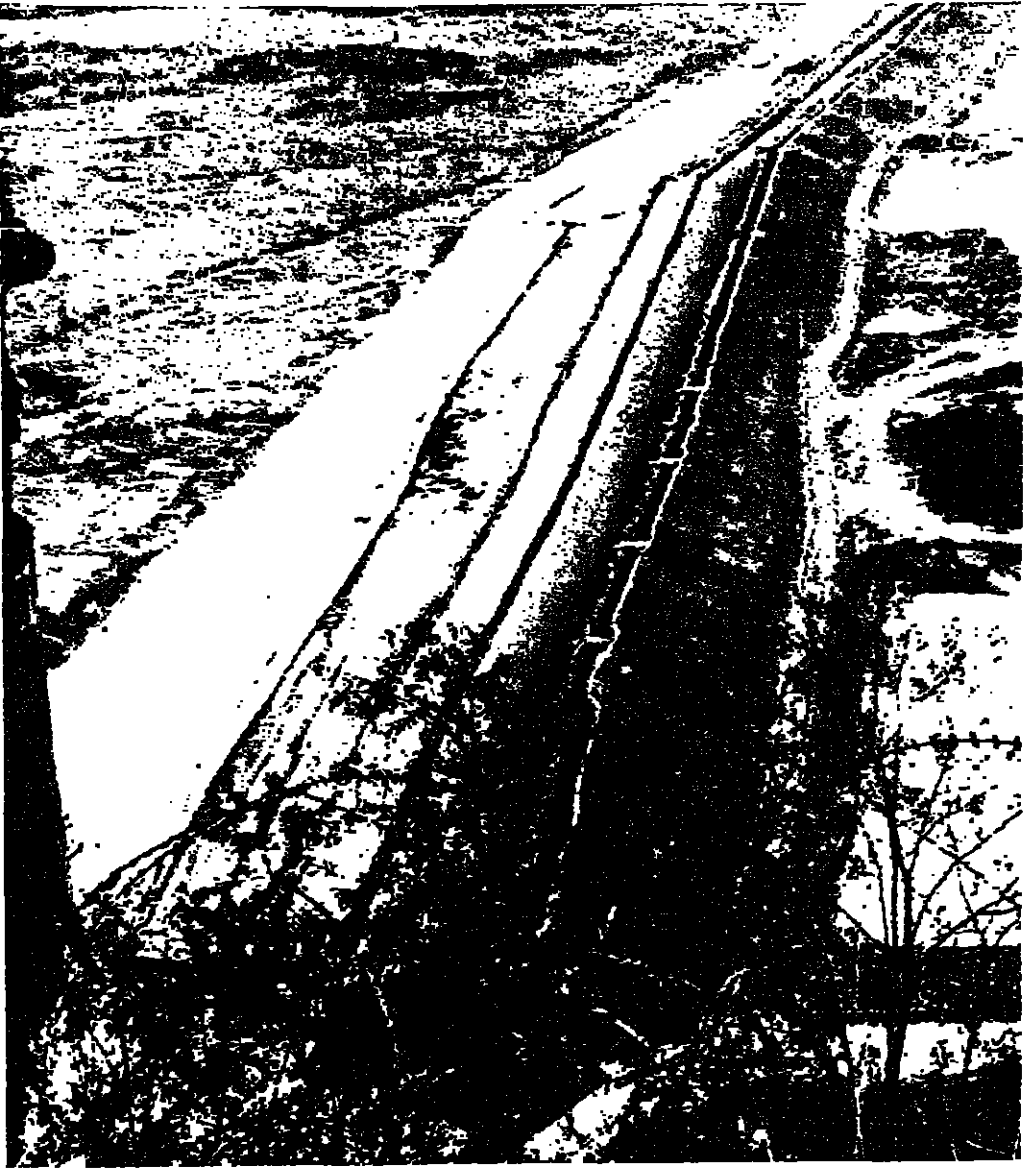
ياحبي العلمي □ الاستاذ الاديب الفاضل... ياحبي العلمي... كنت والا ازال اتابع نشاطاته الثقافية... اذاعيا وصحفيا وتاليا... ومع انني ربما خالفته الرأي في بعض الاحيان الا انه يظل نموذجا مشوقا للمفكر الناب... ولعل تجاوبه السريع مع الوراق والمنشور قبل ايام عبر «حوار مفتوح» اصنع دليل على احتفائه بأراء الآخرين وتفاعله معها... فتحية له وتحية لكل قلم واع في واحة العلم والمعرفة!!



اجواء بحرية تحيط بك من كل جانب وانت تجر في هذه الابيات.. لكتها اجواء ذات بعد آخر: مسكينة اللؤلؤة بالبحر بواقه ما تعرف البحر ما تعرف حكاياته البحر يلفظ آلي تسكن امعاقه لاصار بوجوها وسطه معاناته لوهي تضوي بجوفه كامل اشراقه وش ينفع الضوء دامه فاقد ذاته والجزر والد عند البحر له طاقه ياخذ ويعطي على قدر احتمالاته والبحر حساس بملاقاة وفراقه فرحه وضيقة تترجمها عباراته الا مع القدر يرفض كل عشاقه وقع الخيانة يبيع فيه موجاته لو اللالي لجوف البحر مشتاقه مبد البحر يرفض يراجع حساباته ومسكينة اللؤلؤة بالبحر بواقه ما تعرف البحر باعماقه متاهاته نمر منور المسحيمي

الأمريكيون يشعرون ان مصالحهم في شرق آسيا لم تعد في خطر وعلى الكوريين مواجهة الامر الواقع

بعد انصار الشيوعية



● سور برلين بين الكوريتين حيث حواجز الاستتار للحدود بين شطري كوريا
انظر في كيموا على الحدود بين شطري كوريا

مرة كل شهر توقف الحياة تماما في هذه المدينة سينتول المترامية الاطراف عندما تنطلق صفارات الانذار ويطلب من سكانها العشرة ملايين بمكبرات الصوت النزول الى الملجأ. انتقاء من الغازات الجوية. ولدة ٢٠ دقيقة يخيم سكون تام على العاصمة الاقتصادية والسياسية لكوريا الجنوبية. احدى اكبر المدن في العالم. الحركة الوحيدة في الخارج.. في الشوارع الرئيسية والازقة الضيقة هي سيارات الجيب العسكرية الخضراء المنطلقة في دوريات للتأكد من ان المواطنين يتقيدون بالتدابير الوقائية. وعلى بعد ٣٠ ميلا الى الشمال، وراء حاجز الاسلاك الشائكة ودمش الاسمنت المسلح يوجد احد اشد الحدود في العالم تحصينا وآخر جهات الحرب الباردة - اي المنطقة المجردة التي تشكل الخط الفاصل بين كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية. ففي الوقت الذي تحتل فيه أوروبا الشرقية بانهيار الشيوعية يزول التوتر في العلاقات بين الشرق والغرب. يستمر الحشد العسكري في شبه الجزيرة الكورية دون ان تبدو في الافق أي بوادر حلحلة بين عاصمتي الشمال والجنوب.

وبالنسبة لكوريا الجنوبية، يشكل الامن والجاذبية الحربية الاولوية الوطنية الاولى. ويتفق شلرا كوريامايات الدورات

سنويا على التسليح. يقول السفير الأمريكي دونالد غريغ ٧٠ يدي هنا أي شيء يشبه ما يجري في أوروبا الشرقية من قريب أو بعيد.. حركة في الجنوب، ويصود في الشمال.

ولكن رغم هذه التقييم المتشائم فان الولايات المتحدة التي تكف وجودها العسكري في كوريا الجنوبية منذ اربعة عقود لحماية مصالحها من خطر الشيوعية، تستعد الآن لسحب بعض قواتها العسكرية التي تبلغ حوالي ٤٣٠٠٠ جندي من هناك بعد ان زال الخطر الشيوعي واحتاجت أمريكا من اجل مصالحها اعادة صياغة علاقاتها في شرق آسيا. بالنسبة لعظم الكوريين الجنوبيين «كانوا يعتقدون في الماضي ان العلاقات الاخوية الخاصة مع الولايات المتحدة لها هدف وحيد، هو صد أي غزو جديد من الشمال. الا ان الأمريكيين ينظرون الى الوضع بمنظار اقتصادي اوسع يرون فيه الآن عجزا تجاريا حاد لـ ٧٤ مليارات دولار مع كوريا الجنوبية.

وتكثر قضية اعادة تنظيم التحالفات الأمريكية الثانية في المنطقة تساؤلات قوية للمراجع التي تحاول حماية المصالح الأمريكية من جهة، والحفاظ على السلام والاستقرار وفقا للمفهوم الأمريكي من جهة ثانية. المنصفون الى بناء قدراتهم العسكرية والسماح وراء تطوير تفكيرهم الجديد المستقل للقرن المقبل، يبدون انفسهم وجه لوجه امام مفترق طرق حيوي في

الجنوبية عام ١٩٥٠ استمرت ٢٧

الحرب الكورية التي لايزال يتذكروها جيل الخمسينيات وكانها حدثت بالأمس فقط هي مجرد رواية في كتب التاريخ للجندي الكوري المعاصر. وقد حوله الترتيب الأمريكي الى جندي استقلالي واستهلكت القزعة يفتتير ان كوريا هي البلد الاول في العالم، وليس لديه رغم ذلك بصورة عامة أي اعتبار تجاه الولايات المتحدة.

وحتى سنوات قليلة ماضية كان الضباط الكوريين ينصاعون للقرارات الأمريكية دون جدل، اما اليوم فان أي قرار اجابى اوسلبي حول أي قضية يجب ان يتخذ بالتفاوض معهم. وعندما يأتي المرء نظرة سريعة على كوريا، ليس هناك شيء مؤثر أكثر من زيارة للمنطقة الحرام او الحزام البري المجرد من السلاح بعرض ٢٥٠ ميلا وامتداد ٦٥٠ ميلا والذي تقوم على جانبيه حواجز الاسلاك الشائكة والخنادق والدشم وابراج المراقبة. في الربيع تغطي الحشائش والزهور البرية الصفراء التلال الجرداء وتطير فوقها رفوف من الطيور المهاجرة. وقد تطلعت صورة ريفية جميلة وكأنها مأخوذة من المنشورات السياحية.. لولا شياك التنمية التي تخفي ناقلات الجند وماونات الدبابات على امتداد ميل ولولا الجنود المدججون بالسلاح وازيز سيارات الجيب العسكرية. الجنود الذين يرتدون السترات الواقية من الرصاص ويعتصرون الحوذ الحديدية يصوبون

اسلحتهم الاتوماتيكية الجاهزة ومناظيرهم نحو اشتباثهم في كوريا الجنوبية التي حولتها مصالح القوى العظمى الى (أراضي عدو) وحرس الحدود يراقب المواقع الشيوعية من وراء أكياس الرمل. ليس هناك أي جهاز عسكري في العالم تأثر بقوة خارجية مثلما حدث في كوريا الجنوبية، فالولايات المتحدة اشرقت على تأسيس القوات المسلحة الكورية وسمت هيكلتها التنظيمية واختارت ضباطها الاوائل ليحذوا اهدافا أمريكية وليست كورية. وفي مطلع السنة الحالية بدأت سينتول برنامجا لمحوها لتحسين قواتها المسلحة بشراء اسلحة جديدة وتطوير البرنامج الجوي - الفضائي وتغيير القيادة الدفاعية العليا وادخال الديمقراطية الى المؤسسات العسكرية. الرئيس روه تاي - وو، وهو جنرال سابق، يقول ان مايجري هو «كونه» العسكر، وأنه خطوة كبرى نحو خلق قوات مسلحة أكثر كورية واثق أمريكية.

ومركز المؤسسة العسكرية الكورية الجنوبية هو «الأكاديمية العسكرية الكورية» التي استست في عام ١٩٤٦ على نمط ونسق الأكاديمية العسكرية الأمريكية في وست بوينت. وكل الرؤساء الكوريين هم خريجو الأكاديمية ابتداء من الرئيس بارك تشونج هو الذي استولى على السلطة بانقلاب عسكري قام به في عام ١٩٦١ مع عدد من زملائه في الأكاديمية - وصف التخرج في عام ١٩٥٥ أنتج الرئيس السابق تشونج دوو - هوان وخلفه الرئيس الحالي روه.

عسكريا، تتفوق كوريا الشمالية على الجنوب بكل شيء... في عدد الجنود والدبابات والمقاتلات والفواصات والمدفعية. وتتخذ أكثرية هذه القوات وضعية هجومية على الحدود.

والصواريخ الشمالية تستطيع الوصول الى سينتول في غضون دقائق او ثلاث دقائق، وقاذفات القنابل خلال ثلثي دقائق والدبابات بين ساعتين وثلث ساعات. وكان ذلك بالطبع استراتيجية أمريكية مقصودة حتى تظل كوريا الجنوبية باستمرار بحاجة للحماية الأمريكية. اما اليوم فقد انهارت الشيوعية وزال الخطر على المصالح الأمريكية فلم يعد الأمريكيون بحاجة لوجود عسكري مكثف هناك يواجهون الامر الواقع وحدهم.

مصدر: اسوشيتيد برس



تمزق اسرائيل هذا الخبر وعشرات الصور الداعمة له من اجل حث الغرب على زيادة تمويله للاستيطان اليهودي في الارض العربية المحتلة ولتبرير قيام اسرائيل بتوطئ يهود مهجرين في ارض تطرد منها اصحابها الشرعيين.. والمسرحيات الاسرائيلية كثيرة.

مسرحية اسرائيلية جديدة ولاغراض محددة.. مظاهرة من اربعين مشردا من المستوطنين اليهود في اسرائيل اقامت حلجرا على الطريق وقامت بحرق اطارات السيارات احتجاجا على ازمة الاسكان المحتدمة في اسرائيل التي ارغمت الاف الاسرائيليين على الإقامة في الخيام وهذه صورة ادهمهم تنقله الشرطة بالقوة داخل سيارة فان تابعة لها..

تسبب ثلاثي لتفجير ١٥ ألف من اليهود الفلاشا الى اسرائيل

وقال جوف ان طلبات الهجرة الى اسرائيل ستقصر بعناية للتأكد من ان الاشخاص المهاجرين يهود وان لهم اقارب في اسرائيل. وما يذكر ان في عملية سرية تمت في عام ١٩٨٤ تم تهجير ١٢ ألف يهودي فلاشي من اجل جوف وقف اصدار تصاريح المغادرة مؤخرا الى اكتشاف السلطات الاثيوبية وجود اشخاص غير يهود بين الاعداد الكبيرة التي تحاول مغادرة اثيوبيا تحت ستار اثيوبي.

بمساعدا عسكرية يحتجها في حربه ضد جماعتي الثوار. وقد نفت الحكومتان الاثيوبية والاسرائيلية ان يكون منجستو قد زار اسرائيل.

من جهة اخرى عزى السفير الاسرائيلي لدى اديس ابابا ماثير جوف وقف اصدار تصاريح المغادرة مؤخرا الى اكتشاف السلطات الاثيوبية وجود اشخاص غير يهود بين الاعداد الكبيرة التي تحاول مغادرة اثيوبيا تحت ستار اثيوبي.

في محاولة منها للتقليل من اهمية مايجري لتفجير مائتين يهود الفلاشا - ١٥ ألف يهودي اسرائيل باقمن سرعة ممكنة نشرت صحيفة نيويورك تايمز هذا الموضوع بادته بالحديث عن احد هؤلاء اليهود، وهو انه متقدم في السن امي لايقرا ولا يكتب ولايعرف شيئا عن اسرائيل وان اثيوبيا تضغط على اسرائيل من اجل الحصول منها على اسلحة مقابل تهجير هؤلاء الفلاشا الاميين اليها.

ويقال بمجرد ان ادركنا وجود غير يهود يستخدمون هذه القناة لمغادرة اثيوبيا اخذنا حذرنا.

نيويورك تايمز



وقال جوف ان طلبات الهجرة الى اسرائيل ستقصر بعناية للتأكد من ان الاشخاص المهاجرين يهود وان لهم اقارب في اسرائيل.

من جهة اخرى عزى السفير الاسرائيلي لدى اديس ابابا ماثير جوف وقف اصدار تصاريح المغادرة مؤخرا الى اكتشاف السلطات الاثيوبية وجود اشخاص غير يهود بين الاعداد الكبيرة التي تحاول مغادرة اثيوبيا تحت ستار اثيوبي.

وفي محاولة للتعرف على كل مايشتر بشأن هجرة التهجير لليهود السوفييت والفلاشا وغيرهم من يهود الشتات الى اسرائيل ووضعها دائما تحت المهر نلقى الضوء على ماورد في هذا الموضوع للنيويورك تايمز:

● يهود فلاشا في اسرائيل

وصل زيوذا شاهيلو - ٥٥ عاما - وهو يهودي اثيوبي لم يدخل المدرسة مطلقا ولايستطيع ان يقرأ ولا ان يكتب. العاصمة اديس ابابا منذ شهرين ابانها من مزرعة في الريف الاثيوبي انتظارا لنقله الى اسرائيل.

وليس لدى زيوذا شاهيلو أي فكرة عن اسرائيل وكل مايعرفه عنها ان له اقارب هاجروا اليها بالفعل وانهم طلبوا منه اللحاق بهم مع زوجته واطفاله الستة. زيوذا هذا هو واحد من خمسة عشر ألف يهودي فلاشي في اثيوبيا حلوا على العاصمة الاثيوبية على مدى الايام القليلة الماضية استعدادا لترحيلهم الى اسرائيل وفي هذا الصدد تتسارع الجهود ففي كل مساء تصل حاقلات وشاحنات حاملة شخصيات بشرية قادمة من اقليم جوندرا الزراعي الذي يبعد عن العاصمة اديس ابابا بمسافة خمسمائة كيلو متر شمالا.

وكشف النقاب عن ان تهجير اليهود الاثيوبيين الى اسرائيل كان احد بنود الاتفاق الذي ابرم بين اسرائيل واثيوبيا بشأن استئناف العلاقات الدبلوماسية بينهما في نوفمبر بعد انقطاع دام ستة عشر عاما.

أوروبا تقرر كل عام ٥٢٨٠٠٠ ساعة عمل بسبب ٣ من امراض الحساسية

بايرسكتس، فقد قال ان واحدا من بين كل اربعة اطفال في تاريخ اسرته اصابه بالازمة او الذين يكون والدهما من المدخنين او الذين يسكنون في منزل مجهز بالمواد العازلة او ضعيف التهوية سينتولون عرضة للاصابة بالازمة. وابلغ الدكتور بارنز المؤتمر ان تطوير عيوب استشفائية طويلة المدى مثل بيتا - ٢ اقونست، سالميترول وفورموتبول والتي تجعل استشفائها المريض يفسق لاكثر من ١٢ ساعة من استشفاق واحد لها تاثير كبير على علاج الازمة. ان الازمة ليست هي المرض الوحيد الذي يتلف الصحة ويقلص ساعات العمل، فقد ابلغ احد

للحساسية في الجو حولنا، من المدخنين الذين يلوثون هواء المكاتب والمنازل على السواء، من الدخان الصناعية التي تنفث الدخان المسبق بالمواد المثيرة للحساسية، من الغازات الخارجية من عوادم السيارات، والتغير الحاصل في تصميم المنازل العمودية التي يغلب عليها في البلدان الصناعية وجود جهاز تسخين مركزي، وتهيئة ضعيفة ومساحات واسعة مغطاة باللوكت الذي صمم على امتصاص ذرات الغبار.

اصبحت الازمة حاليا اكثر الامراض شيوعا واستحقالا في المجتمعات الصناعية بل هو اكثر امراض الشعب الهوائية الذي تؤكد الملاحظات انه في حالة زيادة مستمرة من حيث الانتشار والحدة والاضحية. وفقا لما قاله البروفيسور بيتر بارنز مدير المعهد البريطاني للقلب والرئة.

الدكتور بارنز كان يتحدث امام المؤتمر العالمي المنعقد حول امراض الرئة ونشرت اراؤه في المجلة الطبية «ذا براكشتر».

هكذا منه ليصل

مصدر: اسوشيتيد برس

● تقدم الى ادارة الاحوال
الدمام المواطن خالد عبدالرحمن
الحفصري القحطاني مفيدا
الشخصية رقم ٩١-٤٥٣٨٤٠٠
الخير قد فقت منه يرجى من
ان يسلمها لادارة الاحوال المختصة
او اقرب ادارة احوال مدنية لان
الوثيقة او اخفاؤها أو العبث بها
استعمالها من قبل غير صاحب
مخالفة يعاقب عليها بموجب

استعمالها من قبل غير صاحبها في
مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام
٣٣٩٩/١/٨٤٦١٦

استعمالها من قبل غير صاحبها
مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام
٢٣٦٨/٥/٨٠٤٦٥

عشر سنتمترا (٢٠١٥م) قمن
معارضة يتقدم الى هذه المحكمة خلال
من تاريخ نشره . ٢٥١/٨/٢٥٨

الى : مكتب الثروة السمكية بالجبل
الاتصال : ٥ : ١٢٨٦٤
[٥٢٨/٣١/٦٦٤٦٧]

تملك له فعلى كل من له معارضة في تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ١٣/٢٢/١٦٥١١

هذا القرار بحجة استحقاقكم. لذا
الحكمة تعلن هذا فمن له معارضة فإ
التقدم بها خلال شهر من تاريخ ا.
٧٤٦/٨/٨٥٩١

مدنية لان حيابة هذه الوثيقة او لخب
العبث بعدوناتها او استعمالها من ق
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام ٥٣-١١٨/٣٨-١٣٣٢

● تقدم لإدارة الأحوال المدنية
المواطن نايف جريب فرحان
ان يقرر خفيظة تقوسه ر
تاريخ ١٨/٦/٩٩هـ سجل
منه يرجى ممن يعثر عليه ان
لاحوال المدنية في عمر او
أحوال مدنية لان حياة هذا
أخفاؤها او العبث بمدوناتها
من قبل غير صاحبها يعد
عليها بموجب النظام . ١١

تملك له فعلى كل من له معارضة في تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ١٣/٢٢/١٦٥١١

● يعلن عبدالله عوض قرع
تفقد لوحة سيارة هائلوكس
رقم ٤٨٩١٤٢٨
١٤/١٠/٧٤ هـ صادرة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها
الى : مود الرس . ٥٨٨١

الزبيدي

● يعلن حسن محمد ابراهيم

تملك له فعلى كل من له معارضة في تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ١٣/٢٢/١٦٥١١

يعيش

● يعلن محمد مخيزم الشهراي عن فقد اسرته مرسيس شاحنة موديل ٢٠٠٣ مرود جده رقم اللوحة ٦٠٠٧٠٢٢٢٠٥٧ . مرود بيشه .

تملك له فعلى كل من له معارضة في تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ١٣/٢٢/١٦٥١١

● يعن منصور محمد
الجنسية عن فقد حق
وإدخالها أوراق شخصية
عامة إلى نظامها

تملك له فعلى كل من له معارضة في تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ١٣/٢٢/١٦٥١١

رقم ١٢٧٧٤ وتاريخ
سجل نجران يطلب تصحيح
حفيظة نفوسه الى شيخه يا
موافقة مقام المرجع على
اعتراض على طلب المذكور
المدنية في نجران خلال
٥١٠/٢٣/١٤٢٩
● تعلن ادارة الاحوال
انه تقم لها المواطن /
عياش بكالحارث النجراتي

تملك له فعلى كل من له معارضة في تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ١٣/٢٢/١٦٥١١

٥١١/٣٣/٧١٩٣٠
● تعلن المحكمة الشرعية
انتهى اليها المواطن/ محمد
غزنواني بالحفيظة رقم
١٤٠٠/٥/٢٨-هـ سجل
الجاري في ملكه وتحت
الارض السكنية الواقعة
معيده ببغازي المحدودة
جنوباً : باقي الملك بطول
ضلعان وشمالاً : احمد ع

تملك له فعلى كل من له معارضة في تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ١٣/٢٢/١٦٥١١

من عدة غرف شعبي وظ
تملك له فعلى كل من له
تقديم اعتراضه الى المحكم
من تاريخ اعلانه ١٢٠٥١٢
● تعلن المحكمة الشرعي
انهى اليها المواطن عيلان
غزواني بالحفيظة رقم
١٠/٧/١٣٩٥هـ سجل
الجاري في ملكه وتحت
الارضية السكنية الداخلة
الداخلة في...

تملك له فعلى كل من له معارضة في تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ١٣/٢٢/١٦٥١١

والضلع ٥٨٠م المسجلة الى
وان العقار يحتوي على اراضي
عليها غرفتين شعبي ومطبخ
تملك له فعمل كل من له
تقديم اعتراضه الى المحكم
من تاريخ اعلانه . ٥١١

تملك له فعلى كل من له معارضة في تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ١٣/٢٢/١٦٥١١

● يعلن محمود السيد حسين مصر الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٩٢٥-٩٢٥ وتاريخ ٨٧/٩/٨٧ صادرة من مصر ويرجو ممن يعثر على ان يسلمه مشكوراً الى: القنصلية المصرية بجدة ٣٦٣/١٧/١٤٢٤٩

● يعلن بخت حمزة معوض الخديبي السعودي عن فقد استمارة سيارة لها لوكس م ٨٤ م رقم ٢٦٦٤٥٠٠٠٠ قيادة خصوصي رقم ٢٠١٤٦٨٩١

هذا القرار بحجة استحقاقكم. لذا
الحكمة تعلن هذا فمن له معارضة فإ
التقدم بها خلال شهر من تاريخ ا.
٧٤٦/٨/٨٥٩١

● يعلن حسن عبدالله محمد عسيري
فقدان رخصة قيادة خاصة
١٠١٥٥٥٢٠٢٧١ صادرة من مرور
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لمشك
الى : مرور عسير - ٤٤/٢٠٥
● تعلن المحكمة الشرعية بطبقات
للموم بانها تقدم لها المواعين / س
عاطف حسن الشهري حامل للخطبة
١٦٥٤٢ / ١٦٣٩٨/٧/٦ سجل النفا

هذا القرار بحجة استحقاقكم. لذا
الحكمة تعلن هذا فمن له معارضة فإ
التقدم بها خلال شهر من تاريخ ا.
٧٤٦/٨/٨٥٩١

● يعلن متعب محمد علي آل القحطاني عن فقد لوحة سيارة بنزق رقم ٦١٧٨٥٤ صالدة من ممرور البر ويريغ من يعثر عليها ان يسلمها مشرد
ال: مشرد خميس مشرد
٧٤٢/٨/٩٠-١٨

● يعلن علي محمد حسن حكيمي عن استمارة سيارة خصوصي كريسيدام رقم ٢٩٠٨٥٣-٣

هذا القرار بحجة استحقاقكم. لذا
الحكمة تعلن هذا فمن له معارضة فإ
التقدم بها خلال شهر من تاريخ ا.
٧٤٦/٨/٨٥٩١

● يغان يحيى ابراهيم شلبي ن
استمارة سياره رقم ٧٠٧١٣٨١ ونتر
١٤٠٥/٣/١١ صالاره من مريور
عريش ويروج من يغر عليا ن يسا
مشكور ال: مريور جيزا
١٣٧٣/٣٨/١٨٠٠٠

● يغان محمد علي صالح عن قذ: ن
سفر رقم ١٩٢٢٢٧ ونتر
١٩٨٩/٦/١٤ صالاره من صنعاه وي

مدنية لان حيابة هذه الوثيقة او لخب
العبث بعدوناتها او استعمالها من ق
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام ٥٣-١١٨/٣٨-١٣٣٢

ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في
عريش او اقرب ادارة احوال مدنية
حيلة هذه الوثيقة او اخفائها او
بديلتها في استعمالها من قبل
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
بقانون رقم ١٥٣٩١٣٩١٨
تاريخ ٩/٧/٢٠١٨

مدنية لان حيابة هذه الوثيقة او لخط
العبث بعدوناتها او استعمالها من ق
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام ٥٣-١١٨/٣٨-١٣٣٢

الوزراء الأوروبيون يتكثرون نوايا الحكومة الإسرائيلية

القدس - 1: يقوم ثلاثة من وزراء الخارجية الأوروبيين بزيارة لإسرائيل، لاجراء مباحثات للوقوف على نوايا الحكومة الإسرائيلية الجديدة. وسيشارك في هذه المجموعة الإسرائيلية وزراء خارجية إيطاليا وإيرلندا ولوكسمبورج مع وزير الخارجية الإسرائيلي دافيد ليفي. وستتوجهون الى تونس للاجتماع اليوم الثلاثاء مع فلوريان هومو الذي يعد بمثابة وزير خارجية منظمة التحرير الفلسطينية ومن المحتمل ان يجتمعوا ايضا مع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات. وأشار الخلق السياسي لتلفزيون العدو الإسرائيلي في تقريره الاسبوعي لظهور بشأن الاجتماع الازم الى ان افضل شيء يمكن للاسرائيليين ان ياملوه ان يثقوا الأوروبيين على الا يتفقوا. ويتطلب هدف الحكومة الإسرائيلية تخفيف الضغوط الأوروبية من اجل تحقيق تقدم في عملية السلام الامر الذي أدى مؤخرا الى اتصالات تجريبية بسببته ضد إسرائيل. وكان اسحق شاعر رئيس الوزراء الإسرائيلي قد أعلن في الاسبوع الماضي ان هناك محاولات ببلت مؤخرا لاختلال الاعتبارات السياسية بالعلاقات الاقتصادية مع إسرائيل ومضى قائلا ان هذا الخطأ لا يخدم المصالح لظن لإسرائيل وأوروبا حسب زعم شاعر. وقد حسرت هذه الملاحظات ان انها أشارت الى ان إسرائيل ستحاول تحويل المباحثات من اراء سياسية معارضة والتكيز بدلا من ذلك على تقوية العلاقات الاقتصادية مع الأسواق الأوروبية الضخمة.

أحداث مرم في التاريخ

مكة المكرمة - ابنا: بمناسبة حلول العام الهجري الجديد ١٤١١هـ. اسس الاثنين وصند وكالة الأنباء الإسلامية بعنى الأحداث التاريخية السياسية الإسلامية التي وقعت في شهر محرم الحرام ولإ تاريخنا المجيد: - محرم/١٠هـ - بدء الترحيل الهجري. - محرم/١٠هـ - غزوة ذات الرقاع بين المسلمين وقبيلة غضفان. - محرم/١٠هـ - غزوة خيبر. - محرم/١١هـ - إرسال الرسول لجيش الى بلاد الشام. - محرم/١٢هـ - إرسال الخليفة ابي بكر الصديق خالد بن الوليد على رأس جيش لحاربة القرين. - محرم/١٤هـ - بدء موقعة القادسية. - محرم/١٧هـ - بناء مدينة البصرة والكوفة في عهد عمر بن الخطاب. - محرم/٢٤هـ - مبايعة عثمان بن عفان - رضي الله عنه - بالخلافة. - محرم/٢٥هـ - مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب في كربلاء. - محرم/٢٧هـ - دخول الجيش العباسي مدينة الكوفة فاتحا وبطرق قوات الامويين. - محرم/٢٧هـ - عودة هارون الرشيد بن المهدي من خليج استانبول بعد غزوة بلاد الروم. - محرم/٢٧هـ - وفاة الخليفة العباسي المهدي وعنده استمر ١٠ سنوات. - محرم/٢٧هـ - مبايعة ابراهيم بن المهدي وخلع المأمون. - محرم/٢٧هـ - خروج الخليفة المأمون لغزو بلاد الروم. - محرم/٢٧هـ - وصول الخليفة العباسي المأمون الى مصر قادما من بغداد لاختلاف فتنة عبيدوس القهري. - محرم/٢٧هـ - مبايعة المعتز بالله بالخلافة في بغداد. - محرم/٢٧هـ - الإطاحة بالخليفة العباسي المأمون ببحر الجاهلي في البصرة. - محرم/٢٧هـ - صدور بيان بأن من يؤمن ان القرآن مخلوق فهو كافر حال الم. - محرم/٢٧هـ - انسحاب المسلمين من قرطبة متجهين الى غرناطة في الجنوب بعد موتهم في معركة القلاب مع جيش التتار. - محرم/٢٧هـ - بدء خلافة المستعصم بالله آخر الخلفاء العباسيين. - محرم/٢٧هـ - قتل الجنرال كبير خليفة نابليون في مصر على يد سليمان الحلبي لتدبير الفرنسيين للجامع الأزهر. - محرم/٢٧هـ - وقوع معركة نالين البحرية بين القوات المصرية والتركية من جهة والفرنسية والبريطانية من جهة أخرى.

طوفان المرحلين اسف في سبب انهم سكان في فلسطين

القدس - رويتر: انتشرت منذ الخيام في الأراضي المحتلة عام ١٩٤٨ حيث حرم طوفان من المرحلين السوفيت قراء كثيرين من بيوتهم التي اشيدوا بخلائها نتيجة ارتفاع الحد في اسعار الاجارات. وتظهر المرحلين السوفيت في اسرائيل الجند واهلهم والبوليس واحراقوا اطارات السيارات مطالبين بمساعدات عاجلة من الحكومة. وقد وصل الى فلسطين المحتلة في يونيو حزيران الماضي اكثر من ١١٠٠٠٠ يهودي سوفييتي ليصبح اجمالي المرحلين منهم هذا العام حتى الان ٥٠٠٠٠٠ مهاجر. حسب السلطات الإسرائيلية - وكلهم يتلقون منحا مالية من الحكومة الإسرائيلية مما جعلهم احسن حالا من اسرائيليين كثيرين. ومن المتطرق وصول ١٠٠٠٠٠ مهاجر يهودي جديد من الاتحاد السوفياتي بملفهم العام الحالي. وتنفق المرحلين مدينت مسعدة واسرائيل كثيرين ولكن ليس ان حرموا من بيوتهم او الذين يعيشون في خيام من جهة وللأسف في وقت اسرائيل دينا كالكثي وهي ام لطفين بدون ماوى ليوثر. انه ليس خطأ المرحلين بل خطأ الحكومة.

رسالة من بوش الى مبارك

القدس - اف ب: ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الرئيس الأمريكي جورج بوش بعث الى الرئيس حسني مبارك برسالة تهنئة بمناسبة اليوم الثامن والثلاثين لثورة ٢٣ تموز يوليو ١٩٥٢ اعرب فيها عن رغبته في العمل من اجل تحقيق السلام في الشرق الاوسط. واعان بوش - مستشارا لوزير الخارجية - مصر مستحقا ليعمل سويا لاهداف المشتركة وعلى رأسها تحقيق السلام في الشرق الاوسط. حسب قوله. وأكد الرئيس الأمريكي حرصه على تعزيز العلاقات الأمريكية المصرية.

القدس - اف ب: ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الرئيس الأمريكي جورج بوش بعث الى الرئيس حسني مبارك برسالة تهنئة بمناسبة اليوم الثامن والثلاثين لثورة ٢٣ تموز يوليو ١٩٥٢ اعرب فيها عن رغبته في العمل من اجل تحقيق السلام في الشرق الاوسط. واعان بوش - مستشارا لوزير الخارجية - مصر مستحقا ليعمل سويا لاهداف المشتركة وعلى رأسها تحقيق السلام في الشرق الاوسط. حسب قوله. وأكد الرئيس الأمريكي حرصه على تعزيز العلاقات الأمريكية المصرية.

رسالة للعلوي من بركر

مسقط واخ: تسلم وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني يوسف بن علوي بن عبدالله رسالة خطية من وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والامور ذات الاهتمام المشترك وقلم بتسليم الرسالة السفير الأمريكي للعماني في مسقط عمان. ويتبادل يوم خلال استقبال الوزير العماني له صباح امس.

انديوتي يزور الاتحاد السوفيتي

موسكو - كونا: أعلن رسميا امس ان رئيس وزراء ايطاليا جوليو انديوتي سيقوم بزيارة للاتحاد السوفيتي في ٢٦ من الشهر الجاري. وتكر رايو موسكو بان مباحثات انديوتي مع المسؤولين السوفيت ستتركز على افاق تطوير العلاقات الثنائية بين الجانبين وكذلك على العلاقات الاقتصادية بين موسكو والسوق الأوروبية المشتركة.

مستول مصري يؤكد أهمية المؤتمر الوزاري الاسلامي القادم

القاهرة - كونا: أكد مستول بلوموسي مصري أهمية مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية التاسع عشر الذي يقام في القاهرة في نهاية الشهر الجاري.

ويبدأ على سؤال حول عدد الدول التي ستشارك في المؤتمر قال ان جميع الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي وعددها ٤٥ دولة ستشارك فيه ومن بينها ايران التي ستعبر المؤتمر. وقال ان مصر ستقدم عدة مقترحات تتعلق اولها بالتطورات والتغيرات في ايرل المشرق وانعكاس ذلك على الدول الإسلامية والتي تتعلق بالاتل لثرتية على توحيد المجموعة الأوروبية عام ١٩٩٢.

رئيس الاكوادور يزور واشنطن

واشنطن واخ: وصل الرئيس الاكوادوري رادريغو بورا الى واشنطن امس في زيارة للولايات المتحدة تستغرق يومين. وسيجري الرئيس بورا مباحثات مع الرئيس الأمريكي جورج بوش وعدد من المسؤولين لتناول الخطه الأمريكية لاقامة منطقة تجارية حرة في جميع أنحاء نصف الكرة الأرضية الغربي. ويعتبر الرئيس الاكوادوري اول رئيس امريكي لاتيني يجتمع مع الرئيس بوش منذ إعلان لبصرة الأمريكية خلال الشهر الماضي. وتهدف هذه الزيارة الى تعديل التجارة والاستثمارات في أمريكا اللاتينية وتخفيف حجم الدين الخارجي الضخم في المنطقة.

توات التمرد تنظر على أبواب مبروك

ليبيريا - وكالات الأنباء: لاحظ المراسلون الصحفيون ان التمرد في الجبهة الوطنية الليبيرية كانوا لا يزالون يحاولون اسس الاستيلاء على وينسيفيل وشيفيل. المصلين الذين يحاولون دون دخولهم مونترويا والواقفين على مسافة ١٦٠ و ٣٠ كم شرق العاصمة.

ميراندا الذي يفضل تماما العاصمة من بقية البلاد. وتقال المتمردين ان هذه المجموعات تتل اسلحة خفيفة لظهور تواجدها الامم المتحدة صغيرة من الجند بينما تبقى السيطرة على الأرض في المصاحبة القوات الحكومية. وتؤدي هذه الاشتباكات الى زيادة مخاوف سكان مونترويا الخائفين من الذين حرموا من الماء والكهرباء والهاتف والتكس والاتل منذ شهر من الزمن ولا يستطيعون ترك العاصمة.

وقد رفض الرئيس الليبيرى سمبولو مجددا اسس مطالب المتمردين بالتخلي عن الحكم والرجل عن البلاد. وتفيد الأنباء ان مو ميلان متشبها بالسلطة على الرغم من ازدياد الضغوط للتحية عليه من جانب كبار المسؤولين في الحكومة المعارضة وكذلك الضغوط الدولية.

وقد أكد ان انه سيستمر في مهام منصبه حتى يتحقق ما يسميه بالنصر في القتال الدائر بين القوات الحكومية الموالية له وقوات الجبهة الوطنية القومية المعارضة.

ويوصف ابناء الوضع الراهن الرئيس الليبيرى بأنه كسجين داخل قسره بطرق حرس الخاص الذين يرافقون بشدة تركه يغادر البلاد مالم تقدم لهم ضمانات لحفظ ابراهيم.

ازدحام مروي



أكينو تطلب باعتمادات مالية وقوانين حاسمة عقب الزلزال

مصبلا - واقرت قيمة الخسائر في الممتلكات بما يصل الى ١٥ مليار ييزو. ورفضت المؤسسة اجراء الكونجرس لاعلان قرار بوقوفها لوفات تشريع قوانين اقتصادية واجراءات لمواجهة المصالحات الاقتصادية.

وقد طرح الرئيس لافينا مطلبها التشريعية في خطاب امام اجتماع مشترك اسم بالكونغرس الذي بدأ لور المعلقه العادي الرابع. وللمرة الاولى منذ اعطيتا للجلس التشريعية عام ١٩٨٦ قوبلت اكينو بالعضو التام اثناء القاءها خطبا في حالة الامة. ولم تقابل بالتصديق. واثارت انشغالها الاضرار التي تسبب فيها الزلزال الذي وقع في الاسبوع الماضي وبلغت قوته ٧.٧ درجة تعرضت العاصمة مرة أخرى لهزات خفيفة استمرت ما بين خمس الى عشر ثوان. أدت الى حالة من الانزعاج واسعة النطاق.

رسالة من امير الكويت للرئيس اللبناني

بيروت - ق ن ا: تسلم الرئيس اللبناني الياس الهراوي رسالة من سمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت تتطرق بالذكرة العراقية القديمة الى الجامعة العربية. وقلم بتسليم الرسالة الدكتور عبد الرحمن الحوذي وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء خلال استقبال الهراوي له اليوم لثرو وصيول المسئول الكويتي الى هنا قادما من دمشق.

اعلانات حكومية

- اسم الجهة المختصة: وزارة البرق والهاتف
- اسم المشتري: استشاري مبنى ليكن مقر مركزي للاتصالات والشملي وذلك وفقا للشروط والمواصفات التالية:
- ١ - يقبل ان يكون المبنى على شارع عام
- ٢ - ان تكون المبنى مساح من ١٠٠٠ متر مربع
- ٣ - ان لا تقل عدد غرف المبنى عن خمس غرف ومساحة كل غرفة ٢٠ م^٢
- ٤ - ان يحتوي على ٢ دورة مياه على الأقل
- ٥ - ان يكون مكنش الخدمات من الماء والكهرباء والهاتف
- ٦ - ان يكون مكنش التجهيزات الكهربائية
- ٧ - ان تكون ارضيات المبنى مبلطة
- ٨ - ان لا يقل ارتفاع السور الخارجي عن ٢.٥ متر من سطح الأرض (باعتبار السور)
- ٩ - علما بان من يرسى عليه العرض مطالب بتجهيز احدى الغرف بباب حديدي وحراسي للشيكات مع تركيب بيت لفتح المكيك خلال عشرة ايام من تاريخ العقد.
- ١٠ - قلم من يبيد ادنى مبنى وفق الشروط الموضحة ويرغب تأجيله ان يقدم عرضه الى ادارة الشئون المالية (المناقضات والمقرض) مرفقا به صورة من حكم الملكية ورسم كروكي المبنى وسكينة آخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٤١١/١٥هـ وموعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤١١/١٦هـ وان ينظر لأي عرض بعد ذلك التاريخ.
- تربح المؤسسة العامة للكهرباء في اجراء دراسة ووضع مواصفات مركز معلومات يغطي كافة شئون الطاقة الكهربائية وسيتم...
- ١ - مكتب
- ٢ - حفظ الوثائق المصغر
- ٣ - البيانات والمعلومات المطلوبة لدعم اتخاذ القرارات على المستويات المختلفة للادارة
- ٤ - الصالة والاجتماع والبرامج الخاصة التي لا يمكن توفيرها بالمؤسسة لاستخدام المركز
- ٥ - عمل الراغبين في التقدم لاجراء الدراسة ووضع المواصفات الحصول على نطاق العمل من المؤسسة العامة للكهرباء خلال الفترة ١٤١١/١٠ - ١٤١١/١٠/٢٨هـ
- ٦ - ١٤١١/٨/١٠هـ وذلك لاكمال اجراءات التنايل لتقديم عرض الدراسة.
- ٧ - الاجتال... من كز المعلومات والاسمات الاقية. المؤسسة العامة للكهرباء والرياح مبنى وزارة الصناعة والكهرباء
- ٨ - غرفة رقم ٤٢٠
- ٩ - ٤٧٧٢٣٥

اعلان (تاجيل)

تعلن الادارة العامة لوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير العقارات حسب البيان المرفق اثناء ذلك بالزيادة العتية حسب التوزيع الموضحة امام كل منها وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا على الساعة الزاوية في الاستقبال الحضور لقر المزايا في الموعد المحدد للاشتراك في المزايا العلني ومن يرسو عليه اكراد عليه سداد ٢٥٠ م واصل المزايا تدا والتجيز عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين كتمان مسبقا عند عرض رغبته في تجديده العقد. علما بان الدالة على المشتاجر واخذ من الايجار والمالية يرجى مراجعة قسم الاستقبال بالادارة لوقاف ومساجد الطائف او الاتصال هاتفيا برقم ٧٤٠٢٢ خلال اوقات الدوام الرسمي- ١ - العين الموزعة: دكان رقم ١ الترتبة بجوار دوار الترتبة وقف مسجد العمودي
- ٢ - تاريخ المزايا: يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٨

تعلن ادارة مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية للتشغيل والصيانة بالشمال الغربية عن رغبتها في بيع مواد مختلفة وعربات ومواد كهربائية مستخدمة وذلك بالازاد العلني، الذي سيبدا يوم الاثنين الموافق ١٤١١/١٥هـ اذة خمسة ايام بغير الادارة. الساعة الخامسة عصرا من كل يوم في تمام الساعة الرابعة نخل المزايا الحضور في الموعد المحدد علما ان التوسيد تقدا في نفس اليوم لجميع المبيعات على ان يتم نقل المزايا المبيعة خلال اسبوع واحد من تاريخ الشراء. وان الد التي لاتقبل في الوقت المحدد ستقبل بواسطة الادارة او مقرر مبيعات دمن اثنى متوالي.

تعلن جمعية الهلال الاحمر السعودي عن تاجيل فتح مظاري مناقصة توريد وتركيب أجهزة اتصالات لاسلكية في كل من القصيم، حبي، الرياض، جدة والمنا عن تحت مهمة مناقسة رقم (٣) عن موعده المحدد بتاريخ ١٤١١/١٠/٢٠هـ والاعلان بالضرورة سحابا الى موعد اخر لميوع موعد تقديم العروض يوم الاثنين ١٤١١/١٥هـ وفتح المظاريف الساعة العاشرة من اليوم التالي والمطوية جرى نشره. واه المراق.

تعلن امانة مدينة السلام عن تسييد عدة ريم وتسوية واثارة وسفلة مخطط شلمية الملك فهد بالعلم (الرجلة الساسمة) لتصبح لدة على النحو التالي: اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٨هـ بدلا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/١٠/٢٠هـ وموعد افتتاح يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٨هـ بدلا من يوم الاربعاء الموافق ١٤١١/١٠/٢٠هـ

تعلن المديرية العامة لشئون العمسية بمنطقة مكة المكرمة/جدة عن رغبتها باستئجار مبنى ليكن مقر مركز صحي حي الرضفة بجدة وذلك بالشروط والمواصفات الآتية:- ١ - تكون المساحة على شارع عام في حي الرضفة
- ٢ - ان تكون عدد الغرف ٢٠ غرفة بمبناهما
- ٣ - ان تكون المساحة من البناء المسلح وتتضمنها جيد وفيها جميع المرافق من ماء وكهرباء وجاري وتليفون وفرييرة توافر شدة كروكي للمبنى.
- ٤ - يتعهد صاحب المبنى بان يتم بكافة ما يطلب منه من اصلاحات وتجديدات اضافية في حالة الحاجة لذلك.
- ٥ - قلم كل من لديه اهل بالشروط والمواصفات المطلوبة ان يقدم بابل الى مديرية الشئون الصحية بجدة داخل ظرف مغتم مرفق به صورة من الكروكي معتمدة من البلدية في مدة اقصاما عشرة ايام من تاريخ الاعلان.
- ٦ - واه المراق

تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الغربية عن انتهاء خدمات مكثها لحد حسن عيني رفق (مصري الجنسية) وتسليمه الى بده. فقل كل من له حق على المذكور التقدم للمصلحة خلال اسبوعين من تاريخه.

مصري • اليمن • اليرقان • السودان • قرش • سوريا • لبنان • تايلاند • بنغلاديش • الهند • روسيا